

ДІЛО

ВХОДЯТЬ ЩОДНЯ ВРАНЕМ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, РИНОК Ч. 10, II. ПОВ.
Телефон Редації І Адм.: 229-41
Телефон Друкаря 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Легіон.
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячна 5.00 зол.
Чвартірчна 15.00 „
Піврічна 30.00 „
Річна 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

Поворот до приватної торгівлі в ССРСР?

СЕНЗАЦІЙНА ПРОМОВА МОЛОТОВА.

МОСКВА, А. Т. Е. На засіданні годовного комітету доставки товарів населенню Молотов висловив довшу промову стверджуючи, що організація совітської торгівлі на селі виявилася зовсім поганою. Щоб дістати необхідні товари як мило, голки, нитки і т. п., селянин мусить мандрувати 20 і 30 км. до міста і купувати на базарі у приватного купця т. зв. „чашника“. Ствердив, що торговельна організація

„Внуторг“ і „Центросоюз“ виявився зовсім непридатними і тому слід вибрати інший напрям у справах засоблювання населення. Цей напрям відбігає від загальної політ. лінії, але в даних умовах необхідний. Промова Молотова викликала сенсаційне враження. Всі сподіюються, що уряд задумує відступити від строгої засади змонополізованої державою торгівлі.

КОМ. ГРИНЬКО В НЕЛАСЦІ?

ЧУБАР КОМІСАРЕМ ФІНАНСІВ ССРСР.

МОСКВА, 17. 8. ПАТ. Президія виконного комітету ССРСР призначила заступника голови ради народних комісарів ССРСР Чубара на становище народного комісара фінансів ССРСР. Однотимчасно звільнила дотеперішнього комісара Гринька з його становища. Першим заступни-

ком комісара фінансів призначений Гричманов, комісарем пошт і телеграфів призначений Берман, якого звільнили зі становища заступника комісара внутрішніх справ, себто Г. П. У. На його місце покликали Рижова.

Відступ червоних на цьому фронті.

САЛЯМАНКА, 17. 8. ПАТ. На астурийському фронті червоні війська повели кілька нагальних наступів, але національні війська відбили їх і завдали ворогові важкі втрати. На фронті Сантандер національні війська посуваються швидко вперед. Передні стежі заняли місцевості Аріха й Ескудо. Національні

війська взяли до неволі 600 полонених, і здобули 6 совітських повзів. Головна колона національних військ заняла Монгастро та головний промисловий осередок Рейноса і багато менших місцевостей. На цьому відтинку взяли до неволі 800 полонених, 18 гармат і 5 повзів. Червоні відступають на цілому фронті.

Військове повстання в Іраку?

УРЯД ПОДАВСЯ ДО ДИМІСІЙ.

ЛЬОНДОН, 17. 8. ПАТ. Прем'єр Іраку Гікмет Сулейман подався до димісії з цілим кабінетом.

ЕРУСАЛІМ, 17. 8. ПАТ. Кружляють поговори, що в армії Іраку вибухли поважні заворушення. Телефонічна комунікація з Іраком від учора перервана.

Генеральний наступ на Шангаї.

ТОКІО, 17. 8. ПАТ. Всі китайські відділи, що оточують японську дільницю міжнародної концесії, почали вчора коло год. 20-ої генеральний наступ на японські позиції. В Шангаї та в околиці китайські сили обчислюють на 13 дивізій. Міністерство морської комунікації, що японське морське летунство перевело напад на летовище у Чіа-Чінг у провінції Чек-Ян при чому знищили два китайські літаки.

ШАНГАЙ, 17. 8. ПАТ. Японські кораблі обстрілювали майже цілу добу китайські відділи, що посувалися у районі Пу-Тунг і замовляли щойно вчором. Китайці запевняють, що японцям не вдається спинити наступу китайських військ здовж ріки Ванг-Пу від сторони Пу-Тунг. Китайці кажуть, що японські кораблі нагально бомбардували околиці Пу-Тунг, щоб висадити на сушу підмогу, що надійшла з Японії.

ВАТАГИ ГРАБІЖНИКІВ ГУЛЯЮТЬ.

Кілька ватаг намагались ограбити магазини рижу, але поліція не допустила до грабежів. Юрба змасакувала страшно одного португальця, беручи його за японця. Тому, що по-

ложення в Шангаї щораз то більше загострюється, коло 3.000 жінок і дітей покинуло місто. 700 американських жінок і дітей покине Шангаї у найближчих днях. Департамент морської Злучених Держав видав комунікат, що кілька кораблів „Доляр Ляйн“ виїхало до Шангаю щоб забрати американських громадян. 2.000 англійських жінок і дітей виїхало з Шангаю вчора вчором. Усі щоденники в Шангаї виходять у зменшеному обемі.

ТІЕН ТСІН, 17. 8. ПАТ. Аванс повідомляє з Тсінг-Тао, що якийсь мужчина в цивільному одязі стрілив з револьверу до японської стежі. Один моряк згинув, другий важко ранений. Невідомий справник утік самоходом.

ВОЄННІ КОРАБЛІ ТА ВІЙСЬКО ВЕЛИКОДЕРЖАВ ПЛИВЕ ДО ШАНГАЮ.

ЛЬОНДОН, 17. 8. ПАТ. Райтер повідомляє, що на китайських водах недалеко Шангаю є тепер 8 англійських воєнних кораблів.

ВАШІНГТОН, 17. 8. ПАТ. Компанія американських стрільців моряків відплали воєнним кораблем з Манілі на Філіппинських островах до Шангаю.

Страшний вибух фабрики пороху.

800 ДОМІВ ЗНИЩЕНИХ.

ТОКІО, 17. 8. ПАТ. Агенція Домей повідомляє, що минулої ночі в місцевості Уті недалеко Пі Кіото вилетіла в повітря фабрика по-

роху. Дотепер витягнули з під завали 22-ох убитих і ранених. 800 домів у цій місцевості зовсім знищених.

ЛІКАР-ДЕНТИСТ

Роман Войнаровський

вернувся

і ординує при вул. Трибунальській ч. 1/II, м. 6.

від год. 9—1 і 3—6.

ВЛАСНА ТЕХНІЧНА РОБІТНЯ.

ВІНДА.

1433

Тел. 112—27.

2—

Проти одної пошесті.

Львів, 17. серпня 1937.

У повоевних часах помітні у галицько-українського громадянства дві крайності, яких не було перед світовою війною. Ними є зріст націоналістичної течії при рівночасній появі національного ренегатства.

Позитивною стороною наших сучасних відносин у Галичині є загальний зріст і скріплення національної свідомості серед широких народних мас не тільки по селах і менших містечках з українською більшістю, але і в сільських громадах та містах, де український елемент був і є у меншості і де він — головню по містах піддавався часто польським денационалізаційним впливам. Невідрадіні відносини, серед яких доводиться нам жити і як здавалось би — безнадійність нашого становища з одного боку, — і безперечний вплив сторонніх крайно націоналістичних гасел з другого боку зродили і в нас націоналістичні струї і спроби їх організації.

Ці екстремістичні струї у своїй послідовності виявилися у відомому нашому підпіллі, що у своїй теперішній формі має назву Організації крайських Націоналістів (ОУН), відомої у нас головню зі судових процесів. Про цю організацію, зокрема з нагоди великих політичних процесів, писала не раз наша преса і польська і вона за розмірно короткий час свого існування має вже свою питома історію.

Та не про зріст і скріплення нашої національної свідомості й активності буде тут мова, але про віроісповідне і національне відступництво.

Наші західні етнографічні кордони мають іншу історію, як східні. На заході під безпосереднім польським наступом були ми у відступі, на сході і південному сході знову вже відквінці 17. віку, а ще більше за 18. і 19. вік, коли остаточно заломалася татарсько-турецька сила — нові величезні простори для української нації. За цей час наша етнографічна територія заняла там північні береги Чорного Моря, перейшла через Дон над Кубань аж до північних збіч Кавказу, скріплована рівночасно на північному сході у сумежній Курщині і Вороніжчині. Територіяльні втрати на заході наша національна пружність винагородила собі вдесятеро на проти лежному кінці своєї суцільної етнографічної території, не кажучи вже про великі національні острови, що завдяки колонізації повстали над Волгою, в Туркестані, а передовсім на Далекому Сході Сибіру.

Ще одна риса нашого поширення на сході, південному сході і північному сході. Причиною наших демографічних успіхів на згаданих землях був безперечно факт, що українські колоністи у своїй масі зберегли чистоту своєї крові. Як колонізаторський елемент займав ті землі хлібороб з культурою вищою від свого оточення. Культура загальна і хліборобська українського колоніста була куди вища від його мос-

ковського сусіда, з яким родиною не мішався при всій віроповіданій близькості через право-славну церкву. І саме збереження чистоти крові і вищість культури охоронила нас там від денационалізації навіть тоді, коли за царських часів ми не мали якихнебудь окремих національно-організаційних форм.

Інакше було на заході і на північному заході. Тут наші етнографічні кордони ще за історичної Польщі в 16. і 17. віках сягали значно далі на захід як сьогодні. Західні границі руського вєсвідства, як не менше белзького покривалися з нашою етнографічною територією. Не тільки Лежайськ, але і Ряшів та Замієсте лежали на суцільній ще українській етнографічній області, що сягала тоді дещо далше на захід від тих міст. Ще в 40-тих роках мину. століття в часі, коли переводили в Галичині першу загальну конскрипцію, головню у військових цілях, територія за Саном аж поза Ряшів означена як територія мішана, яку ми втратили майже в цілості за яких сто літ, залишаючи там тільки незначні острівчики, про долю яких перед двома роками писав д-р Іван Німчук на сторінках „Діла“. Значні смуги на Підляшші і Холмщині втратили ми вже після оголошення толеранційного указу з 1905. р. Денационалізацію і в Західній Галичині і за Саном і на Підляшші та Холмщині довершила зміна віроповідання греко-католицького чи православного на римокатолицьке, через яке наше населення ввійшло безпосередньо в орбіту польських нівеляційних впливів.

І нині на цілій нашій західній і північно-західній лінії де далі ввесь час наступ на наші позиції вже не лише при помочі костела, школи та адміністрації, але теж і політичних впливів, передовсім польських людських організацій, наскрізь демократичних і нам ворожих. Про це були не раз часописні згадки, хочби з нагоди минулорічних кривавих подій в Кречовичах біля Перевожська і в деяких селах рудецького повіту. Конечна наша оборона на лінії Сану ще сяктак організована, хоч не у такій мірі, як цього нам треба. Зате дуже але з нашою обороною на північно-західних окраїнах, де ми при теперішніх умовах тратимо ще доволі багато.

Зчерги слід згадати і про те, що ми сьогодні тратимо внаслідок нашої внутрішньої деморалізації і за слабкої національної відпорності вже тільки одиниць між Саном і Збручем — от же там, де існував і існує український Півмонт. І тут саме треба згадати про одну пошесть, яку послідовно треба поборовати.

Маю на думці віроповідне відступство і перехід на римокат. віроповідання (так звана популярно зміна метрики), що у наших відносинах є рівнозначне зі зміною національності.

Ще до світової війни, головню серед старшого інтелігентського покоління, по містах та нижчої міської служби були нерідкі типи „генте рутені — націоне польоні“, що признавалися до греко-кат. віроповідання, а в житті були по-

ляками. По війні це змінилось, бо вони самі, чи їх діти, змінили метрику і вірвали всякі звязки зі своїм дотеперішнім походженням. Цей тип вимер, або вже вимирає.

Зродився на його місце тип далеко страшніший, що походить вже з нашого безпосереднього середовища. Знаємо з власної обсервації і читаємо в пресі про нерідкі „зміни метрики“ на селі і в місті. Польська сторона зі своїм духовенством у провіді, що завжди було шовіністичне і нам вороже, повела широку агітацію за зміною греко-кат. віроповідання на римокатолицьке. І має, на жаль, деякі успіхи. За ціну надії на нужденну посаду, або щоб не втратити хліба, фабрикується нині римокатоликів і безпосередньо поляків. За можливість купна ґрунту за свої добрі гроші з парцеляції змінює де-хто метрику і на селі, зокрема там, де українці є в меншості, хоч покищо не змінює такий сільський відступник ні української мови, ні звичаїв.

Але є інші болючіші випадки. Знаю їх багато і тільки для прикладу подам кілька. Сидить можливого адвоката, колишнього українського повітового комісара, що й нині доволі діяльний нашого громадянина, в вищих студіях, жєнїться з полькою і якотій змінює метрику. Нєнї як поляк сидить у хаті батька і єна його лєнїці. Колишній наш богослов жєнїться у кольонїста, змінює обряд, посєлюється як господар в українському сєлі, — і є поляком. Інший, теж в українському сєлі, колишній студєнт фїлософї за посаду кандидата на помічника громадського писаря, теж покидає грекокатолицьку церкву. Таких прикладів знаю цілу низку. А все те колишні учні українських гімназїй, навіть рїднїшкїльнїх.

Для націоналістів, що стоять на протївнїм бїгуни національних перевертїв, є тут шєроке поле для корисної працї.

Д-р Степан Баран.

Чого японці хочуть від китайців?

ОБОРОНА, НЕ НАСТУП.

Нема ніякого сумніву, що по важких боях біля китайського муру та по завязтих боях, що спалахнули між японськими частинами і китайськими військами в Шангаю, війна між цими двома азійськими державами стала жажливою дійсністю. Дійсністю, яка згодом може мати неограничені наслідки не тільки для Азії, але й для Європи. Бо куди глибші причини викликали цю заперіоху, як відомий китайсько-японський антагонїзм.

Переконання, буцїмто Японїя викликала цілу заперіоху не лиш, що нестїйне, але навіть подекуди фальшиве. Адже, коли пригадаємо собі розвїй китайських подїй, мусимо ствердити, що всі інциденти, що спричинили теперїшний конфлікт, викликали не японцї, але китайцї, хоч навіть протї волї й інтересів свого уряду.

Чого хоче в Китаї Японїя? Вїйни? Ні! Така відповїдь насувається вже в першїй хвїлінї, коли приглянемося японським інтересам у північному Китаї. Усі непорозумїня в Шангаї, в тїй найбільшїй китайськїй пристанї зродилися протї волї японцїв. Адже крїваві бої також почалися не з вїйни японцїв. Японцї мають у Шангаї стїльки своїх громадян, постїйних мешканцїв того мїста, мають так багато своїх фабрик та рїзних багатїх пїдприємств, що тїльки в їх їнтересї є повний лад і спокїй у тому мїсті. Коли рятувати майна й життє своїх громадян не вдалося мирно, тоді ясно, що японцї мусїли вжити бїльше переконливих аргументів, як перєговори, хоч навіть і тепер не покидають ще надїї на мирне поладнання справ.

Напружена ситуація в північїм Китаї не є вислїдом якоїсь окремої китайськїй полїтики, або вислїдом якихось внутрішнїх умовнї. Ки-

тайська держава тїльки назовнї робить вражєня одноцїлої держави. В дійсностї внутрі Китаї ударюються зі собою рїзні течїї, якї збїльша залежнї від рїзних постороннїх чинникїв. Маршал Чай-Кай-Шєк мусить їз тїми впливами рахуватися і хоч він сам не є прихильником протїяпонськїй полїтики, опинився в негїднїй ситуації. Він добачує в мирнїм спїжиттї Китаї з Японїєю велїчезнї користи для китайцїв та для розвїтку китайськїй промїслї й торговлї. Одначе велїка частина молодїй китайськїй генєрації є наставлена, завдяки незвичайно вмілїй та хитрїй пропагандї Совїтїв, протї Японїї. Також багато китайськїх генєралїв, яким залежить на прихильностї молодї, гостє виступають протї Японїї. Отже Чан-Кай-Шєк мусить раднєрад їти за бїльшістю, коли хоч втримати своє прєвїдне становищє. Автїм рєхує він ще й на те, що його становищє силїю скрїпиться на випадок невдач вїйовничїх генєралїв. Що така полїтика і такі пляни силїю не безпечнї, не треба цього зовсїм пїдкрєсловати.

Плян, що його суггєрують Японїї ворог протїяпонськїй чинникї, буцїмто Японїя пїслє перемоги над Китаєм пїшла на пїдбїтє сїлї, наскрїзь утопїйний. Японськїй імперїалїзм нескрїзь реалїйний, продуманий. Японцї рїшучє не мудра нація, щоб пїддавалися нєреалїйним мрїям про гєгемонїю жовтої раси над цїлим свїтом, тимбїльше, що такий утопїйний плєн, крїм жєртї нїчого конкрєтно корисного не принїс бї японцям. Японськї полїтики не мрїють про імперїю в родї імперїї Олєксандра Вєлїкого, Наполеона, чи хочби вєлїтєньскїй імперїї Джїнгїс-Хана. Кожний наглїй зрїст кїнчився швидким упадком. Також імперїї агаданих генїїв вїйни кїнчилися

Ф. АЛЯХНОВІЧ.

39

7 ЛІТ НА СОЛОВ'ЯКАХ.

(Докінчення).

Вдивляюся в похід, що до нас наближається...

Мій гєпїст також вдивляється в групу, що до нас наближається, бо час-до-часу регулює наш крок:

— Поволїше!... Прїбав шагї! (Швидше).

їде мабуть про те, щоб станути на умовлєнїм мїсцї кордону в точно означєнїй годїнї. Бо нечемно булоб давати на себе ждати, а зайвий поспїх мїг бї виставити на шкоду прєстїж держави. Так зрозумїв я ті накази.

Я вже розпїзнавав лиця людєй, що до нас наближалися. На передї їшов якийсь високїй мужчина в цивїльнїм одязї. За ним їшов їз двома полїцаїями по боках той, якого польськїй уряд вимїнював за мене — Бронїслав Тарашкєвич. У тїй хвїлінї відчув я не тїльки наш душєвний контраст, але й фїзичний. Вязєнь „капїталїстичної держави“ їшов у поряднїм фїльцовїм капелюсї, в добре скроєнїм осїннїм плавї, в непорочно вичищєних черевачках... Совїтськїй вязєнь їшов в нужденнїм, вистрєплєнїм кожусї, що прикрївав соловєцькїй кафтан.

Він їшов їз невиразною усмїшкою на лицї, а я по стїльки роках небачєня, дивився зацікавлєний на того чоловіка, який, хоч у добрїй вірї — зломив стїльки людськїх їстїнувань, скєрмовуючи погляд своїх краєнїв на фата моргану зпоза кордонних стовпїв.

Вимїнїй церемонїал. Привїти, здїймили капелюхи, стїснули собі долонї... Пїдписали акти вимїни. Колись прїятєлї, сьгодні чужї люди, яких дороги розходяться в такі рїзнї сторони, подали собі долонї. Звичайнї вязничнї комплїменти: „Добре англядаєш“. „Ти також“. „Дякую, але сумнїваюся“...

Вїдтак кілька слїв огїрчєння за мрїї, що щєзли, вкїнчї останнє стїснєння долонї.

— Щастє Божє!...

Розїйшлися ми в рїзнї сторони.

Той їз визнїцї пїде туди, де цїлий край є одною велїкою язичнєю, де людську думку здавали кїнчї совїтськїй абсурду, де не тїльки працювати й говорити, але навіть думати і вїдлїхати треба по одному шаблону. Він пїде до краю бїлого невїльнїцтва, голоду, нужди й людодїства — а я прїмую на захїд, до „капїталїстичнїх“ держав, де зможу спокїйно спати, знаючи, що в ночї гостї з ГПУ не застукать до дверей мого мешкання.

Коби лиш не снїлися примарнї снї! Коби тїльки забути про пїятилєтки, ударнїцєство, сєрєвнованїє, про людодїство!...

Я пїний зі щастєя. Щось говорю, багато говорю... їдемо до свїтлїцї КОП-у. Щось оповїдаю... Ех, бо справдї можна стати пїним зі щєстєя! Якеж це дивнє почування! Мое перо невисїлї описати такого стану.

Кажуть, що Мігьєль Сервантєс да Савєдра, коли повернувся з неволї в альжїрськїх прїтїв, заявив, що найбільшїм щастєм, яке чоловік може на землї осягнути, це радїсть їз вїдзисканїй волї. Такого саме щастєя зазнав я 6. верєснєя 1933 р. Говорю про свою радїсть. Дякую... Дивлюся словами... Щось стїскає мєнї горло в зворушєннє...

Хто зна, може справдї варто мучитися сїм лїт у совїтськїх казаматах, щоб зазнати тїєї хвїлінї — того найбільшого щастєя.

Така хвїлина вже бїльше не повторїтєсь. Її тїльки раз у життї можна пережити.

Того вєчєра сїдїв я в рєсторанї в Стовпїях і їз вєчєрю з мясом. Я їз правдїйний воловїй бєфшїткї! їз цибулєю! їз бульбєю! їз бїлим хлїбом! Отже нїчого дивного, що по стїльки роках голодївки прїснїлися мєнї в ночї... бєльшєвїкї!

А завтра — стрїча з прїятєлями на двїрї у Вїльнї...

Тєпер — до нового життєя, до нової працї! Примарї щєзли.

Кїнець.

разом з їх смертю, або й швидше. Японія перетривала вже цілі століття і хоче далі існувати. Такі слова висказав цесарський, японський військовий аташе у Відні, полковник Вакаматсу, який недавно приїхав до Австрії, у розмові з одним австрійським журналістом.

Годі відмовити словам полковника Вакаматсу деякої сушності. Одначе одно певне, що Японія не зреклася і мабуть не зречеться думки співпраці з усіма народами далекого Сходу, лише на засаді рівновартності всіх контрагентів.

Чого хоче Японія? Відповідь, хоч неабияк дипломатичну й не зовсім щиру (хто може домогатися від дипломата широти?) дав на те питання згаданий уже полковник Вакаматсу. „Японія може в кожній хвилині витягнути до Китаю руку на знак згоди, для добра обох народів і їх інтересів та промостити вичезним масам шлях до господарського добробуту й культури. Японія хоче рятувати Китай від червоної руки, що її Світі простигають. Чи вістки про таємний побут маршала Біхера в Китаю правдиві, чи ні — то все таки ясно, що комунізм

намагається, чи то при допомозі матеріяльних засобів, чи при допомозі пропагованих хитро ідей свій вплив у Китаю скріпити. Замість вести кріваві бої з Китаєм, Японія волілаб разом із Китаєм і Маньчжурою створити спільний, оборонний фронт перед большевизмом. Тільки збереження власних господарських інтересів та оборона перед комунізмом, а не територіяльні імперіялістичні пачки — ось японська мета на Далекім Сході“.

Хоч слова про японські інтереси на Сході не є наскрізь щирі, хоч Японія, що душиться на своїх островах мусить шукати шляхів для своєї природної експансії, то все таки не можна не признати, що Японія взяла на себе велику історичну відповідальність, припинити большевицькі впливи на Далекім Сході і тим самим прислужитися якнайкраще для врятування культурних надбань цілих століть перед большевицькою навалюю. До того змагає японська далеко-східна політика й за те не тільки протикомуністична частина Азії, але й Європа синам краю сходячого сонця повинні бути вдячні.

Українці у Парижі.

ВИСТАВА ДОБИ ГЕТЬМАНА ІВАНА МАЗЕПИ В ПАРИСЬКІЙ БІБЛІОТЕЦІ ІМ. С. ПЕТЛЮРИ.

Париж, серпень 1937.

У Парижі люте тепер виставовий баціль: грають тут найкращі чужинські театри, отираються шораз нові мистецькі вистави і т. д. У тім париськім виставовім сезоні Українська Бібліотека ім. С. Петлюри бажала теж зазначити свою привабливість, відслонюючи у своїй домівці виставу в честь гетьм. І. Мазепи і його союзника шведського Цезаря, короля Карла XII.

Париські вистави нагадують залюбки парк у стилі Людовика XIV-ого, себто зберігають перспективу, а всі експонати звичайно уставлені наче ті стрижені дерева при гладесеньких стежках версальського городу.

Мазепинська вистава в Українській Бібліотеці нагадує нам радше нині легендарний український степ з височезною травою, в якій козак з конем губився.

Якщо надатиб їй більше прозорості та відтяжати експонати з двох у три кімнати, то ми тоді і легше прочиталиб ці величаві слова Вольтера, що витяють гостя української вистави: „L'Ukraine a toujours aspiré a être libre“ — „Україна завжди бажала бути вільною“.

Всі ті місцевості боїв мазепинської доби, що так високо завішені, ми легше затамилиб, якщо ми вичитувалиб їх з обеліска, який станув би по

середній салі (такий обеліск можна легко і дешевим коштом виконати хочби з картону!) — і, розуміється, виписати їх у хронологічному порядку!

Картини сучасних українських мистців, що ілюструють добу Мазепи (гарні баталістичні картини Л. Перфецького, його олій-портрети, рисунки Перебийніса, різьбу Литвиненка чи репродукції творів інших сучасних українських мистців (чи не можна би спроводити оригіналів?) ми перенесли до окремої кімнати, а не мішалиб їх з репродукціями картин і гравюр XVII. і XVIII. століття.

У першу — головну салю ми перепроводили з другої „побічної“ салі без сумніву найкращі і найцікавіші експонати: „Мазепу в легенді, ті оригінальні картини-друки, видані в різних краях Європи, що представляють Мазепу, головню як Дон Жуана, але які вказують на величезну популярність тієї мазепинської легенди в Європі.

Мазепа і Карло XII як воїтники; карти походів, репродукції воєнних гравюр того часу; типи шведських та українських воїнів; репродукції того часу чи вже тепер виготовлені макетини, роботи артиста Перфецького і т. д.; Мазепа, як меценат мистецтва й українське

мистецтво з доби Мазепи, ноша жінок і т. д.; твори про Мазепу: історичні, літературні і музичні (збірку треба ще доповнити). Очевидячки, все те гарно відділене і не помішане дасть, хоч і при скромних експонатах, зовсім додатне враження пляновості й порядку.

Шойно тоді приємно буде українцям запросити на цю виставу і чужинців.

Юрій Студинський.

Після сокальських подій.

Інтервенція у повіт. старости і в начальників суду.

В зв'язку з подіями в сокальському повіті, численними ревізіями й арештуваннями, заборонаю всяких імпрез, розв'язанням всіх дитячих садків, завішенням діяльності 6-ти читалень „Просвіти“ в районі белзької філії „Просвіти“, масовим накладанням адміністраційних кар на населення повіту і на наші сільські кооперативи та у зв'язку з іншими масовими репресіями інтервеніювала у повітового сокальського старости п. Войтіха Костодовського, по його повероті з відпустки, в дні 16. серпня ц. р. під проводом посла д-ра Романа Перфецького делегація організованого українського громадянства Сокальщини, в склад якої входили пп. д-р Лев Хомінський, о. декан Стефан Ничай і дир. інж. Юрій Шепарович. Тогож дня інтервеніювали також у справі 36 арештованих з приводу сокальських подій українців у начальника городського суду в Сокалі п. С. Городиського пп. посол д-р Перфецький і д-р Хомінський.

Ревізії у Стрию.

У зв'язку з розв'язанням Українського Спортивного Союзу перевели поліційні органи також у Стрию — як подає „Думка“ ч. 103 — серед деяких спортивних діячів ревізії. Такі ревізії відбулися в голови Повіт. Спортивно-Руханкового Союзу у Стрию адв. д-ра Охримовича, в інсп. А. Козака та у студентській домівці, де приміщені книжки й писма союзу. У зв'язку з тою ревізією придержала була поліція кілька годин п. Дацька Осипа й Каратинця Остаса.

Вступаймо масово в члени Товариства „Рідна Школа“, що має за собою 55 літ існування.

Д-Р Г. СКАГАР.

Los Angeles, Cal. U. S. A.

Los Angeles, Cal. U. S. A. значить: місто Ло Енджелс, у степі Каліфорнія Злучених Держав Америки. Це одно з найкращих і найбільших міст. Простір міста обіймає 450 квадратних англійських миль. Місто лежить над берегом Тихого Океану, яких 300 стіп понад плесом моря. Еспанці зложили про це місто пословицю: „Quien no ha visto Los Angeles, no ha visto maravilla“ (хто не бачив Ло Енджелс, той не бачив дива). Від цього часу, коли прийшов тут у 1542 році Хуан Кабрільйо, дні індіан були почислені. Капітан Sebastian Viscaina зайшов сюди в 1606 році, а що країна йому подобалась, написав він лист до короля Еспанії Филипа III., щоб цей прислав туди людей зі зброєю. Справді прибули туди воєнна виправа і розправились швидко з індіанцями при допомозі рушниць із стрільним порохом. Поселилися там світські духовні і монахи Франціскани, щоб ширити між індіанцями боже слово і зеднати їх приязнь для еспанської держави. Францісканські брати назвали цю місцевість „La ciudad de nuestra senora le reina de Los Angeles“ (місто нашої пані, королевої ангелів). Це було в 1781 р., одначе 40 літ пізніше вплив Еспанії ослаб і Мексик заняв цей край для себе. На мексиканським прапорі виднів могутній орел і гадина. Цей знак залишився до нині на печатці міста. Одначе гульвіса Віліям Іде із трицяти вояками відобрав цю землю від мексиканців в 1846 р. та проголосив Каліфорнію незалежною республікою. Ця самостійність тривала 25 днів. Commodore Sloat вислав прапор Злучених Держав Америки і проголосив в місцевості Monterey, що ціла земля, яка є республікою, належить до „Унії“ Північної Америки.

Був це шмат землі над Тихим Океаном к. 158.297 кв. англійських миль, трохи менший від цілої Німеччини.

Коли я приїхав в половині квітня ц. р. до Ло Енджелс, зацікавило мене місце, відки почалося це велике, гарне місто і я допитався до нього. Це вуличка Olvera довга не більше як на один „блок“ американських домів. Проїзд для возів та авт замкнений. Вулицю можна перейти лише пішки. Оба кінці вулиці мають широкі ворота. По обох боках маленькі домики, а перед ними на столах різні мексиканські товари на продаж: капелюхи з широкими крисами, мексиканські черевихи, сушені овочі, великі вінки червоної перцюги (паприки), глянціні вироби, кольорові картини, золотарські вироби і т. д. Є там три гостиниці, найбільша це „Casa la Golondrina“ („Хата ластівки“), а в ній радіова станція, яка надає в ночі мексиканську програму. Є там теж будинок, де виробляють свічки в мексиканським стилі, в кольорах і пахучі. Я їх ніде передше не бачив. В однім із будинків видно гуртовий склад мексиканських виробів, яким кермує білий чоловік. На самій середній вуличці висить клітка а в ній папуга, яка здоровить прохожих словами: „Hello! Mister, how are you?“ При однім кінці цієї вулички є площа, малий городець, по середині бронзова статуя з написом: „Felipe de Feve, who founded Los Angeles City, Sept. 4, 1781. На чотирьох рогах тої малаї площі ростуть чотири гумові дерева, побіж них столітні пальми і розкішні бананові дерева.

З такої мацінької вулички виросло величаве місто. При цій вуличці стоїть ще нині будинок із трьома дзвонами на ганочку, де квартирувало мексиканське місто. Населення міста числяло в 1890 р. 50.359 душ, — у 1900 р. жило тут вже 102.479 душ, — у 1910 р. начислено 319.198 душ. — 1920 р. число мешканців було 576.673. Нині місто має 1.400.000 мешканців. Що буде за 50 років, а що за 100 літ?

Місто могло розростатися, бо земля дає золото і нафту, збіжжя й овочі. Ціла полуднева Каліфорнія має літо цілих 12 місяців у році. Поля й долини пишються садами помаранчевих, оливкових, оріхових, цитринних, фігових і гроздових дерев (грозд: grapefruit), дактилевих пальм і інших овочевих дерев. Поміж містами Ло Енджелс і Сан Бернадіно лежать десятки квадратних миль, управлених під винницю, а при них великі винярні, де виробляють вина. Один гальон (понад 4 літри) дуже доброго вина дістанете за 1.60 дол. Легке вино коштує 75 центів за один гальон.

Великим чинником для розвою міста став виріб плівок (фільм). Під цю хвилину працюють в Ло Енджелс такі фільмові корпорації: Metro-Goldwyn-Mayer, Warner Brothers, Radio-Keith-Orpheum, Universal Studios, 20-th Century Fox, United Artists, Lesser, Hirliman, Lowe, Disney і яких сорок менших спілок („компаній“). Цей цілий плівковий промисл витрачує рік-річно біліони доларів на виріб нових плівок, а рівночасно збирає біліони доларів з цілого світа за свої плівки. Про це требаб написати цілу книжку. Незвичайно цікава тема! Про велитенські суми, якими обертає плівковий (фільмовий) промисл, можна мати поняття з платень, які побірають артисти від фільмових продуцентів. Нпр. покійний Джан Діжберт одержував по десять тисяч доларів за тиждень цілих шість років — чи виступав, чи ні. Не диво, що всі актори першої і другої якості мешкають в палатах, які нічим не уступають палатам королів в Європі.

Ло Енджелс стягнуло народи і раси з цілої землі, фільмовий промисл вимагає шир., що коли ставлять песу, де виступають тибетанці, то треба їх мати під рукою. Різні раси мають хист до різних робіт! Вони переселяються до американського міста, щоб узяти в руки власне ті роботи, на які найліпше розуміються. Японці

Дещо про життя селян на Бойківщині.

(ВРАЖІННЯ І СПОСТЕРЕЖЕННЯ З ДОРОГИ.)

Будучи кілька днів на Бойківщині, мав я нагоду приглянутися життю наших бойків зближжя. Мене найбільше зацікавила господарська сторінка і про неї хочу сказати кілька слів.

Те, що я бачив і чув прямо жахливе. Нашому гірському населенню грозить голод. І про це ви не почали говорити з бойком, то все мусите закінчити на спустошенню, яке заподіяла в горах і підгірських околицях цьогорічна весняна посуха. Збір збіжжя і паші на 50—70 відсотків менший від збору в минулому році. Ціла надія гірського населення у зборі картоплі. Але навіть найкращий урожай картоплі та інших осінніх рослин, небагато поправить жахливу ситуацію.

Вправді мешканці гір і підгірських околиць зимою все купували муку і хліб для себе — цього року однак приходить їм купувати хліб зараз по жнивах, не згадуючи про те, що не кожний має „купити“ (себто гроші).

Спосіб господарювання в горах у нас ще досі не є усталений і ніхто тим не займається; попри мізерну різнну господарку стрінете тут плекання сільськогосподарських тварин, яка в горах ведеться і мусить вестися інакше, як на долах у збіднених районах. Але і ця може найважливіша ділянка гірського господарства, захитана у своїх основах. Брак паші! Вже сьогодні застановляють нас бойки, що робити, щоб врятувати худобину (в тій справі — згадаю мимоходом — відбулася повітова господарська нарада в Старому Самборі 6. ц. м.) Продати — нема купців, а як навіть який знайдеться, то дає будище. Паші не можна докупитися. Околіт соломи коштує вже тепер 50—70 сотиків. Що робити?

Наразі починають старші штуки худоби забивати і розпродують мясо між собою. Це більш полатне, як продаж худоби на торзі. А що буде далі? — питаєте — як відповідь бачите тільки безнадійне задвигнення раменами.

А тимчасом кругом по наших горах розпачується чимраз страшніша нужда. Годі перейти селом, щоб не стрінути кількох просяків, які просять милостині, просять хліба.

Про вигляд села, про якийсь улагодження хати, та про гігієнічні умовини життя вже не згадую. Вистарчить для прикладу натякнути, що тримання „маржинки“ (худоби) в хаті, це звичайне явище. Кілька дошок збитих положених побіч себе це часто ціла обстановка хати, що в день заступає „лаву“, а нічню ліжку. Кожна особа

має свою... дошку. Тільки у багатших селян знайдете окрему (від стаїні і ін. господ. будинків) хату і сяку-такую хатню обстанову, але таких тут не багато. Гребя додати, що 5—10 морговий господар то вже багач. Звичайно селянин тут має найбільше 1—2 морги камінистого ґрунту і хатину для себе і худоби.

Коли в розмові я натякнув, що цього року є сподівана злишка цін збіжжя, то почув я з тієї причини, з уст селян страшні нарікання, прямо голос розпачу. Вони не мають збіжжя на продаж, вони мусять його купити і то по значно вищій ціні від загальноринкової. Чому? — питаєте. — Бо справа закупу і есентуального збуту збіжжя тут ще не налагоджена, а жиди, які всевладно опанували гори, тягнуть з нашого бойка останню шкуру. Хтось сказав, що Бойківщину треба було переіменувати на „жидівщину“ і мав рацію. — Тут не знайдете села, де не було б кількох жидівських родин, часом доходять, що четвертина села це Мойсесів внуки.

Наша кооперація робить тут щойно свої перші кроки, а ще дуже, а дуже багато є до зроблення.

Мимоходом згадаю, що Турчанина ще досі фактично не має своєї повітової кооперативної централі, через яку кооперативи могли б закуповувати і есентуально збувати потрібні для села продукти чи товари. Досі цю роль частинно виконувала філія „Нар. Торговлі“ в Турці, а з весною ц. р. цією справою мав зайнятися Окр. Союз у Самборі, але досі чомусь нічого ще не зроблено. А шкода! Бойки з тієї причини часто висловлюють невдоволення.

Чи є тут будьякий заробіток? Є — якщо це можна назвати заробітком. Є багато праці у лісах при зрубіванні, обрібці та звозженню дерева. Можна дещо заробити при воженню шутру. Однак винагорода за ту працю є дуже нужденна. За перевіз 1 метра дров на віддаль 20—25 км. селянин заробляє з парою коней найбільше, 2—3 зол. Дещо більше можна заробити при воженню шутру. Щороку багато хлопців і дівчат

вибиралося на „доли“ на жинива. Але цього року і тут не повелось. Треба було бачити, кільки то насходилося бойків до Самбора, звідки, звичайно доволі чини кликали їх до себе на жинива, але цього року внаслідок посухи і меншого врожаю селяни радили собі самі, а бойки верталися з нічим голодні домі. Заробітків на місці щораз то менше, еміграція здержана, а населення щораз то більше, і всі страшенно голодують. Серед такої біди і нужди живе велика частина нашого народу.

Не знаю, чи можна собі уявити гірше життя, від життя наших бойків, лемків і гуцулів. Невжеж нема на це ради, нема виходу?

Важко на це відповісти, але всеж таки треба шукати якоїсь розв'язки. Гадаю, що відповідальні чинники повинні звернути більше уваги на ту частину краю та поробити старання, щоб уряд прийшов цього року з поміччю гірським околицям, відписуючи податки та асигнував якусь матеріальну допомогу у формі започаткованих робіт при регуляції рік і доріг, де населення знайшлоб заробіток, чи у якійсь іншій формі. Крім того треба повести акцію за раціоналізацією господарки. Головну увагу треба, здається, звернути на годівлю молочної і м'ясної худоби та плекання лему, пасічництва і городництва (останнє в підгірських околицях).

Більше уваги треба присвятити молоді, яка часто тиняється по селі, замість робити якусь корисну роботу. Молодь треба за всяку ціну спрямовувати на науку, чи то до школи, чи до ремесла. Тут треба згадати, що в горах чомусь є дуже мале заінтересування ремеслом, хоч чужинці заробляють гарні гроші навіть серед білих бойків. Для прикладу скажу, що в околиці Розлуча (літницько) нема ні одного нашого крапця і всю роботу виконує... жид. Над тим треба теж подумати і позбутися тої нужди і біди, яка нас віками переслідує.

Андрій Качор.

**ХОЧЕТЕ ДОБРЕ ПРОДАТИ
СВОЮ РЕАЛЬНОСТІ**

АБО ЇЇ ЗАМІНЯТИ?

ДАЙТЕ ОГолошення до
НАШОГО ЩОДЕННИКА

Ювілей губернатора Грабаря.

Губернатор Підкарпатської Русі Грабар с'ятукував у неділю 15 ц. м. своє 60-ліття. З цієї нагоди дістав він багато привітів від громадянства, зокрема від мешканців Ужгороду.

Привітну телеграму прислав теж президент Чехословаччини д-р Е. Бенеш. Ціле місто Ужгород було гарно прикрашене, тамошні чарописи присвятили багато уваги ювілятові.

та китайці люблять займатися управою городівини і розуміються на цій управі ліпше, ніж інші народи. Так вони плекають в Ло Енджелс городовину, засобляють нею всі кухні. Найтяжчі роботи переняли на себе мексиканці. Місто має цілі оселі різних народів. Англії, французи, німці, росіяни та інші народи білої раси мешкають у найкращій частині міста, між пальмами і цвітани.

Майже весь бізнес спочиває в жидівських руках. Повно жидів стрічаємо у вільних професіях, себто на так званих інтелігентних становищах. Всі великі фільмові підприємства у жидівських руках. Мойсесів напевно не снилось, що не Палестина, але Америка, а властиво Каліфорнія стане обітованою землею. Коли глянути в адресар міста і прочитати імена лікарів або адвокатів, то видно великий Вавилон на землі усяких народів.

Зайшов я до гостинниці „Clifton Cafeteria“ при вулиці 648 South Broadway. Входить до середньої, приступає до довжезних столів, обставлених преріжними стравами, та вибирає собі, що припало до вашого смаку. З повною такою пошуваєтеся в напрямі каси. Тут одержуєте листок з ціною страв, які ви набрали для себе на тацю. Звідси йдете з такою в руках сходами вгору, минаєте ставок з рибою, голландський млин, аж поки не виберете собі вигідне місце поміж запахними живими квітами, розставленими по цілій гостинниці. Співак-соліст починає співати якусь пісню в англійській або французькій мові.

Гостинниця повна людей. Пригладаетесь їм цілком, чи не відгадаєте, до якої класи належать. Гляньте на рахунок і відчуваєте на ньому таку дивну замітку в англійській мові: „Важна завага: Без огляду на висоту плати на цій листку, наш смарбик прийме з подякою щонебудь, що згодите віддати, але можете і неаплачувати

нічого“. Я рішився перевірити, чи що замітку треба брати поважно. Мій рахунок був 46 центів. Я поклав перед дівчину, що сиділа при касі одного „кводра“ себто 25 центів. Касірка глянула на мене допитливо і каже: „Чи обід вам не подобався?“ — „Зовсім смакував мені“, відповідаю. „Ваш рахунок 46 центів“, каже вона до мене. „Я це знаю“, відповідаю, „алеж тут на картці виразно віддруковано, що я можу заплатити за цей обід, кільки я сам хочу, а можу не дати нічого? Чи це дійсно можливе?“ — „Так, можливе“, — відповідає касірка з усмішкою. Коли вона перепустила мене, попросив я її, щоб поклікала мені управителя гостинниці. Від управителя довідався я, що хоча вони друкують таку заяву, то трапляються лише дуже рідко люди, які не платять повного рахунку. Я зрозумів, що полішений вибір для гостя „платити або не платити“ полягає на глибокому розумінню людської влачі. Чоловік волить робити все добровільно, ніж з примусу. Хто числить на свободну волю, цей цинить людей і вони приходять до нього охотніше, ніж до другого, який їх приневолює.

Як турист, що вишукує особливості міста, яке оглядає, зайшов я до гостинниці „Schaber Cafeteria“ при 620 South Broadway. Ця гостинниця займає два поверхи, але під землею. Всі стіни, поруччя, підлоги, обстановка виведені справді в мистецьких лініях і допасовані до стилі, що знову виведена в правдивім 24-карат. золоті. На стінах висять образи славних артистів. Власник гостинниці є сам артистом і відважився видати двісті тисяч доларів, щоб згідно із своїм задумом улаштувати гостинницю, яка переважала би гостинниці таких готелів як Континенталь у Гавані, Мейфер у Вашингтоні, Еджвотер-Біч-Готель в Шікаго, Валлорф-Асторіо в Нью Йорку, Форт-Геррі у Вінніпегу, Віста-Дель-Арroy в Пасадені.

Майже на кожному розі, де вулиці перехрещуються, доглянув я бюро банку „Bank of America“. Коли подивитись на річний звіт цього банку, то видно з нього, що цей банк має один біліон і чотириста мільонів доларів майна та готівки, тоді стає ясно, чому так багато філій має цей банк в Ло Енджелс. Якби ці гроші розділяв між мешканців міста, то кожна душа дісталаб по одній тисячці доларів. Гроші перевозять в опанцирених автах із скорострілом наверху. Бачив я це на власні очі з вікна мого готелю кожного дня. Покищо нема тут таких банкових грабунків, як по інших містах Америки.

Через яр, що тягнеться між містом Ло Енджелс і містом Пасадена веде міст, який називають „міст смерті“. Дотепер уже понад 90 осіб скочило з мосту в яр, щоб у цей спосіб переступити поріг до вічності. Коли будували цей міст, то в дерев'яну форму одного з цементних стовпів мосту злетів робітник-мексиканець. Цементова маса присипала його і ніхто не помітив цієї пригоди. Коли цемент висох і робітники відняли дерев'яні основи, доглянувши під дошку черевика. Вістка, що у стовпі сніпів серед цементової маси чоловік, кружляє донині. Багато людей, що бажало перейти у ліпший світ, відчувало якийсь магнетичний потяг власне до цього мосту і металістично у пропасті. Міський інженір піддав галжу, щоб над поруччями мосту розтягнути сітки і не допустити, щоб яр ставав якимсь цвинтарем для громадян, невдоволених собою там, де інші гинуть. В Нью Орліне, у стейті Луїзіані, росте тисячлітній дуб, під який ідуть люди, що хотять закінчити своє життя револювером. Дуб цей у міському парку наводять на прохажних жакх. Коли я взяв авто і приїхав до парку оглянути це дивне дерево, шофер не хотів підійти до дуба, але показав його мені здалека. (Далі буде.)

ПРАВНИЧА СТОРІНКА.

Обіжник про повернення „молодих емеритів“ до праці

Міністр внутрішніх справ видав такий обіжник у справі покликання емеритів до активної служби:

Між державними емеритами можуть знайтися такі особи, яким вік і здоров'я дозволяють продовжувати службу. Примусове безділля для багатьох є тягарем. Праця неодного з них могла б виявитися корисною. Праця в таких випадках зменшила б державі надмірні нині видатки на емеритуру. Слід змагатися до того, щоб поступово дати працю всім тим емеритам, яких праця могла б виявитися корисною. Найкраще було б, якби емерит працював денно (в характері діетаря) і дістав таку працю, що її мусів би виконувати на випадок, якби покликано його на постійно до служби.

Якщо виявиться, що емерит виконує корисно гоку працю, слід його покликати до активної служби. Тому всеводи обов'язані зібрати для міністерства внутрішніх справ до 1. листопада ц. р. дані про тих б. підлеглих емеритованих урядовців і нижчих службовиків, які надавались би до служби.

Емеритів, які 1) скінчили 60 років, 2) нездатні до праці з огляду на стан здоров'я, 3) були карані судово або їх усунули зі служби наслідком „дисциплінарки“ слід уважати зовсім нездатними до праці.

Одночасно міністр внутрішніх справ видав доручення у справі тих, які працюють тимчасово на дні (т. зв. діетарі). Отже згідно з цим дорученням можна прийняти до праці особу в характері діетаря тоді, коли є праця, коли її необхідно треба виконати, а не можуть її виконати постійно заняті сили. Працю на дні слід давати передовсім особам, які не мають засобів на найскромніший прожиток. Працю, що не вимагає спеціальної підготовки і вироблення, слід давати місцевій безробітній молоді і тим особам, які мають основу до спеціальної опіки або допомоги від держави. Працю, що вимагає спеціального вироблення і підготовки, слід доручувати емеритам з відповідним хистом. Далі згідно з дорученням міністра внутрішніх справ зайнятий тимчасово (т. зв. діетарі) може виконувати працю безперервно два місяці, щоб таким чином уможливити заробкову працю більшої кількості осіб, які не мають засобів до життя. Б. діетарів можна покликати назад до праці щойно по одомісячній перерві. Вкінці читаємо, що такий поворот до праці емеритів не повинен би стати причиною звільнювання з праці урядовців, що вже тепер працюють.

ДАЙТЕ ДОКАЗ, ШО ПАМ'ЯТАЄТЕ ПРО ІНВАЛІДІВ У.Г.А.!

Обмеження виробу і продажі запальничок.

Майже на кожному розі людської вулиці Львова стрінете продавців запальничок та калінічків до них, які захвалюють свій товар прохотим; ці купують їх масово, бо ціна дійсно низька. Діється це тому, що вуличні продавці продають запальнички нестемпльовані скарбовим урядом. Тому теж на таких продавців роблять обшару і конфіскують їм запальнички.

Як відомо, запальнички є предметом скарбового монополію, себто їх виріб і продаж підлягає різним обмеженням, бо державний скарб черпає з них доходи. Тому закон про монополію сірниками з 30. січня 1931 р., змінений декретом з 25. червня ц. р., накладає оплати від обороту запальничками.

Обмеження виробу і привозу.

Отже згаданий закон забороняє виробляти запальнички у краю, привозити зза кордону або з простору В. М. Данцігу та вивозити їх з краю без дозволу міністерства скарбу крім: 1) електричних запальничок, примічених на всякого роду засобах люксомотії; 2) запальничок, вироблених зі золота і срібла та значених мірничим урядом. Зате кожний подорожний, який приїжджає до Польщі зза кордону або з В. М. Данцігу може привезти зі собою одну запальничку до власного вжитку. Закон забороняє продавати, купувати і посідати запальнички без т. зв. податкових знаків (остемплювання), що їх витискає на запальничках скарб уряд акциз і монополів на доказ заплата скарбової оплати.

Скарбові оплати.

Від привезених запальничок зза кордону платиться монополеву оплату в формі митних оплат, від запальничок з Данцігу платиться монополеву оплату в формі додатку до мита. Висота монополевої оплати: 1 зол. від одної кишеньової запальнички і 3 зол. від одної стійної або столової запальнички.

Від запальничок зі золота і срібла, привезених зза кордону або з В. М. Данціга і від запальничок вироблених у Польщі, платиться податок у висоті 5 зол. від одної запальнички. На доказ заплаченої монополевої оплати або по-

датку від запальничок, що їх привезли зза кордону або з Данцігу по 1. липня ц. р. видаватиме влада посвідку, що заступатиме протягом одного місяця податковий знак на привезений запальничок. Запальнички без податкового знака, себто неостемпльовані, недопущені до обороту. Податкових знаків не витискають лише на запальничках, що їх привозить подорожний зза кордону на власний вжиток, а посвідка на заглаження монополевої оплати чи пак податку заступає в такому випадку податковий знак.

Зголошування запальничок.

Хто привіз собі запальничку зза кордону або з Данцігу по 1. липня ц. р. мусить до місяця від виставлення посвідки на заплата монополевої оплати або податку зголосити цю запальничку зі згаданою посвідкою до скарбового уряду акциз і монополів, щоб він її остемплював.

Хто мав запальничку вже 1. липня ц. р., але не остемплювану, обов'язаний зголосити її до трьох місяців від дня 1. липня ц. р. у касі скарбового уряду, щоб її остемплював після оплати податку або монополевої оплати. Від обов'язку заплата монополевої оплати або податку вільні ці посідачі неостемпльованих запальничок, які привезли їх зза кордону або з Данцігу перед 1. липнем ц. р. і мають посвідки, що заплатали своєчасно скарбову належитість від тих запальничок. Однак в таких випадках обов'язані зголосити запальнички з посвідкою у скарбовій касі до трьох місяців, щоб їх остемплювала.

Кари.

Карно-скарбовий закон з 3. листопада 1936 р. у статтях 94—102 каже, що проступком є: виріб запальничок без дозволу, виріб запальничок зі золота і срібла без зголошення, купно, переховання і перевіз запальничок, вироблених без дозволу чи пак зголошення, свідома продаж, купно і посідання неостемпльованих запальничок і т. д. Згаданий карно-скарбовий закон передбачує грошеву гривню у вис. 5—10-кратної монополевої оплати від цих запальничок та їх конфіскацію.

Оподаткування кооперативів доходним податком.

Важкий присуд Найвищого Адміністративного Трибуналу.

Міністерство скарбу обіжником з 12. липня ц. р. до ч. Д.У. 22767/2/37 подало до відома всім скарбовим палатам витяг з присуду Найв. Адм. Трибуналу з 2. жовтня ц. р. ч. рес. 3393/35:

Отже предметом спору була виплата з балансового зиску кооператива за 1929/30 р. 100.000 зол. на основі рішення загальних зборів її членів з 10. грудня 1930 р. „на відсотки для спів-

нікля фірми „Landwirtschaftliche Hauptgesellschaft“. Скарбова влада не признала кооперативні полекші зі ст. 10, т. 6 закону про доходний податок і дочислила згаданих 100.000 зол. до основи виміру доходного податку. Одночасно в мотивах подала, що оборот кооператива з членами у 1929/30 р. сягав 42,1% загального обороту, та що кооператива не дочислила до запасних фондів за згаданий час ніякої суми зі зисків виплачуючи даліший уділ у зисках у квоті 100.000 зол., що є видатком по думці ст. 8, т. 6 закону про доходний податок. Кооператива в позові станула на становищі, що виплата 100.000 зол. має обов'язковий характер і її слід признати торговельним коштом.

Найвищий Адміністративний Трибунал розглянув справу, ствердив, що вирішував справу цієї самої кооператива у справі промислового податку і дійшов до висновку, що кооператива не має права до полекші по думці ст. 95 т. 1 б закону про промисловий податок, якщо кооператива (члени якої є одночасно уділовцями спілки Landwirtschaftliche Hauptgesellschaft) зв'язалася з тією останньою договором, на основі якого частину зиску віддає кооператива спілці, чи її уділовцям без взаємної чинності та якщо на цю віддану частину зиску складаються хочби частинно суми, що як звороти і надплати від нечленів повинні в цілому перейти до запасних фондів. А що зміст постанови ст. 10 уст. 1, т. 6 закону про промисловий податок тотожний зі змістом ст. 95, т. 1 б закону про промисловий податок, то Найв. Адмін. Трибунал признав, що кооперативі не прислугує ніяка полекша по думці ст. 10, уст. 1, т. 6 закону про доходний податок. Некорисно теж для кооператива вирішиє Найвищий Адміністративний Трибунал справу 100.000 зол. як торговельного видатку і тому цей видаток не підлягає відчисленні від основи виміру. Тому Найв. Адмін. Трибунал відкинув позов кооператива.

Позичування власних грошей і викупно промислових свідоцтв.

Найвищий Суд признав, що особи, які приватно дисконтують векслі, не підпадають підняття короткочасного кредиту згідно з доданою тарифою промислових свідоцтв до ст. 23 закону про промисловий податок. Тому такі особи не мають обов'язку викуповувати промислові свідоцтва. В останньому часі Найвищий Суд (присудом з 19. грудня 1936 р. до ч. III. к.) знявся ближче податковим обов'язком у випадку негального існування підприємства та поставив справу на загальній площині. Отже Найв. Суд підкреснив, що закон про промисловий податок і податкова ординація беруть під увагу легально ведені підприємства, що розвивають означену господарську діяльність. Підприємство заборонене законом або таке, що спирається на проступку, не є господарським підприємством і по думці згаданих законів їхня, заборонена законом діяльність, підлягає карі; таке підприємство слід замкнути. Діяльність таких підприємств не накладає теж обов'язку викупна промислового свідоцтва, що уповажнює вести підприємство, а скарбова влада обов'язана відмовити видання промисл. свідоцтва.

Згідно зі ст. 1, 3, 7 і 8 розпорядку президента з 17. березня 1928 р. про банківний закон на ведення банкових підприємств, зокрема банкових домів треба дозволу (концесії) міністра скарбу. Суд устійнив, що обвинувачені вели банківний дім без вимаганої законом концесії. Як щоб навіть устійнення суду щодо характеру підприємства підсудних як банкового дому були правдиві, то і так неконцесіозне підприємство як нелегальне і проступне (ст. 27 закону про проступки) не дає підстави, щоб викупити промислове свідоцтво. Зате устійнення оспорного присуду, що обвинувачені крім векселевого кредиту і дисконта виконали протягом кількох років кілька інших справ характеру банкових операцій, не дають ще підстави вважати підприємство обвинувачених тайним кредитовим підприємством по думці розпорядку про банківний закон. Найвищий Суд увільнив обвинувачених від вини і кари тому, що закон про промисловий податок не дає ніякої основи, щоб потягнути підсудних до відповідальності, бо заробіткове позичання власних грошей не підпадає під поняття торговельного підприємства в формі якоїнебудь кредитової установи, ні теж під поняття підприємства в формі торговельного підприємства.

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Любов славних людей.

Майже ніде не знайдемо стільки болю та зневіри, як в житті великих і славних людей. Особливо їх перші любові майже ніколи не мали зрозуміння до пісаниництва поетів і композиторів, не мали стільки любови, щоб із ними хотіли терпіти навіть і горе.

Бодячим прикладом такого непорозуміння була перша любов Ріхарда Вагнера, який уже в ранній молодості був переконаний про своє велике пісаниництво і не менше гордий був на свої плани для створення нової опери. Закохався з молодечою пристрасстю у дівчину з визначної швейцарської родини. На питання, чи хоче бути його дружиною, відповіла вона коротко і погірливо: „Ні!“. Пригноблений Вагнер за хвилину опам'ятовів і крикнув: „Прийде день, що колись будете жалувати, що ви тепер відкинули мене!“. За кілька днів опісля після своєї мінливого листа, в якому об'яснив всі свої плани і намагався переконати її про певний успіх своїх планів. Однак панночка знову відповіла коротким „ні“. Вона вийшла заміж за малюга Фогерта, який, хоч пізніше став відомим малюром, але в порівнянні з генієм Вагнера був малесеньким чоловіком. Вагнер одружився пізніше з дочкою славного композитора та віртуоза-п'яніста Ліста.

Ліст терпів ціле життя й ніколи не забув про свою першу любов. В цій випадку це не було непорозуміння, але немилосердний батько. Ліст закохався в 17-літню дочку франц. міністра торгівлі, графа Сен Кріка, який радше волів, щоб його дочка поволі вийшла, ніж дозволити їй вийти заміж за учителя гри на фортепіано. Ліст був уже тоді любимцем париської публіки, грав у кількох аристократичних салонах і найбагатші хотіли здобути його на вчителя для своїх дітей. Таким чином Ліст дістався до дому графа Сен Кріка і між ним та його ученицею, молодого Кароліною, зродилася глибока любов. Мати Кароліни хотіла, щоб вона вийшла заміж за Ліста і тому просила ще на смертній ліжку свого чоловіка, щоб він дав дозвіл на шлюб. Однак він не змінив свого рішення. Ліст покинув Париж і хотів вступити до монастиря. Тільки по довгих намовах пощастило його матері відвернути його від цієї думки, вона знала, що тільки мисте-

цтво може йому принести полєкшу. Кароліна тяжко захворіла і як тільки виздоровіла, батько примусив її вийти заміж за якогось шляхтича. Терпіла ціле життя й умерла внаслідок душевної депресії.

Славний англійський письменник Карло Дікенс вперше закохався в дочку льондонського банкіря, Марію Біднелло. Їхня любов тривала 4 роки, а тоді Марія інакше рішилася. Дікенс ставав славний, але ще майже нічого не заробляв і Марія мусіла ще чекати. Тому вийшла заміж за другого. Дікенс увіковічив свою кохану Марію в своїх романах. В „Давиді Копперфілді“ постать Дори Спенлоу і в „Малій Доритці“ постать Флора Фінкінгоу — це його кохана Марія. Хоча Марія Біднелло часто висміювала та мучила Дікенса, він її ніколи не забув і навіть ще по трицять років писав їй листи.

Генрик Ібсен сам покинув свою першу любов. Залюбився він в панночку Гольст-Тресельов і щоденно посилав їй вірші та квіти. Часто мусів голодувати, щоб мав за що купити квіти. Перша Ібсенова драма повстала під її впливом. Його кохана спершу тільки співчувала йому, блідому та несміливому фармацевтові, але мабуть пізніше закохалася в нього, бо, хоч він покинув її, вона зовсім не вийшла заміж. Ібсен одружився з іншою, а панна Гольст-Тресельов ще й тепер живе в Бергені та споминає золоті часи першого кохання.

Славний винахідник Едісон творить винок першим коханій. Він був ціле своє життя оригінальний і також оригінально одружився. Кожний день він мав стільки праці, що на кохання не ставало йому часу. Його секретаркою була панна Стільвельов, рухлива, працьовита та жартівлива дівчина, яку Едісон дуже любив бачити при праці. Одного разу приблизився до неї ззаду, а вона жартівливо сказала, що зразу спізнала, що він надходить. Едісон хвилину дивився на неї і опісля попросив її руку. Панна попросила кілька днів до надуми і небагом відбулося весілля. В житті були дуже щасливі, а дружина була найбільшою помічницею Едісона у практичній праці не тільки своєю працею, але й порадами. (Б.).

ВИПАДКОВІ ВІНАХОДИ.

Хоча людська думка і праця довершила стільки надзвичайних діл, то таки чимало винаходів не бачило би денного світла, якби не поміч цієї могутньої сили, котру звичайно називаємо випадком. Нераз сам тільки випадок робить людини винахідником. Не дивниця, що часто найцікавіші винаходи походять від людей, які не мають високої технічної освіти. Ба ще більше; навіть винаходи фахівців і вчених нерез повстають завдяки випадкові.

ЯК ЗІНГЕРОВІ ПРИСНИВСЯ УЛАН ЗІ СПИСОМ.

І так н. пр. такий корисний винахід, як машина до шиття, зродилася при допомозі сну. Винахідник Зінгер спав і у сні мріяв про машину, яка виконувала би всі його бажання. Нараз приснився йому улан, що гнав на коні з витисненим списом. Хоруговка списа мала при отворі, який знаходився при кінці зброї. Через цей сон велике питання було розв'язане: ушко повинно знаходитися при гострому кінці голки, а не — як при звичайних голках — на тупім закінченню. Так винайдено новочасну машину до шиття.

ДРУК НА КАМЕНІ. ДАЛЕКОВИД. РИСУНОК НА ШКЛІ.

Випадок поміг також Зененфельдові відкрити літографію. Одного дня вигладжував він камінь, щоб можна було на ньому щось вирізати. Саме тоді мати попросила його, щоб скоро списав білий для прачки. Палеру під рукою не було, тому записав усі частини білого чорнилом на камені. Коли кілька днів пізніше хотів писмо усунути, впаав на думку змити його квасом і відтерти зі шматком м'яса, що писмо залишилося. Це був перший записок винаходу літографії.

Знана історія про дітей одного голландського шкільного вчителя. Ці діти підчас забави зложили два ошліфовані шкля і підклали в цей спосіб батькові думку винайти далековид.

Один нюрнберський точильник випадково скропив квасом свої окуляри і так винайшов новий спосіб рисування на шклі.

ЗОЛОТИЙ ПОРОШОК.

Бессамер, винахідник нового способу топлення заліза, став винахідником тільки випадково. Його сестра, яка залюбки малювала, звернулася до нього з проханням, аби зладив їй вибагливу течку на рисунки. Щоб сповнити її бажання, купив Бессамер золотий порошок. Висока ціна цього порошку привела його на думку, щоб видумати машину, яка витворювала б цей порошок дешевіше. І дійсно таку машину винайшов, звернувся до знаної фабрики і продав цей свій перший винахід за значну суму. Ця подія стала в його житті переломовою: від тепер один винахід йшов за другим, даючи Бессамерові гроші та славу.

СОЛОДКИЙ ХЛІБ.

Сахарина повстала також випадково. Хемік Фальберг був зайнятий у літі 1878 р. в лабораторії університету в Балтіморі. Одного дня підчас вечері звернув увагу на солодкий смак хліба. Смак походив з його рук, хоча він умив їх старанно. Побіг зараз до лабораторії, де переглянув усі судини та реторти. Небагом ствердив, що в одній судині було щось дуже солодке. Це була зовсім мимоволі винайдена сахарина.

ДИНАМІТ І НАГОРОДИ ДЛЯ ПОЕТІВ.

Випадково положив Альфред Нобель підвалу під свій велитенський маєток, а якого міг пізніше утворити міжнародні нагороди для письменників і вчених. Нобель працював у своєму батьку у фабриці вибухового матеріалу нітрогліцерину. Довгі роки надармо старалися сполучити цей плин, а якимсь сталим тілом, щоб у цей спосіб зменшити небезпеку перевозу

цього грізного вибухового матеріалу. Одного разу заприїмив Нобель, що нітрогліцерина витікає з бочки і всикає до дрібненького шутру, який служив за опакування. Так утворена маса мала таку саму вибухову силу, як плинна нітрогліцерина, а була значно догідніша і безпечніша. В цей спосіб винайдено динаміт.

РОЗМОВА З ВІДДАЛІ.

Від давен давня відчували люди потребу порозуміватися на віддалі без зайвої втрати часу на подорож післанця. Ця потреба ставала дошкульною особливо в часі неспокою, тоді, коли треба було повідомити сусідів про якусь небезпеку, тощо. Українці, яких довгі війни томили татарські напади, порозумівалися між собою так, що падали на горбах вогні. В минулому столітті люди досягнули те, про що мріяли довгі віки. Вони запрягли до негайного переносу на віддалі важких вісток електричний струм. У половині минулого століття американець Морзе винайшов телеграф. Рівночасно появились телефони. Та з телеграфом і телефоном зв'язана та недогідність, що пересилає телеграм і телефонічних розмов прив'язана до дротів. Мрією людства став такий винахід, який переказував би вістки на весь світ без огляду на те, чи є телеграфічні дроти, чи ні.

ЧОЛОВІК З ПАПЕРОВИМ ЗМІЕМ.

Перед 35 роками стояв один молодий італієць на побережжі Нової Фунляндії. На ухах мав звичайні телефонічні слухальця, та заразом пускав паперового змія. До цієї „забавки“ був прикріплений сталевий дріт. Тоді на іншому побережжі, віддаленому від Нової Фунляндії простором двох тисяч миль бурхливого моря, висилав інший чоловік сигнал у простір, маючи надію, що сигнал цей дійде до молодого італієця. Нараз чоловік з орлом почував у грудях повітрі виразний прикратний стук, який в азбуці Морса означає букву „S“. Був це перший звук післанний без дроту через океан. Цим молодим італіємцем був Марконі — винахідник радіо.

ЯК МОЖНА СТАТИ БАГАТИМ?

Ну, добре, а чи може є ще які нові речі, які требаб конче винайти? Чи людство має вже все, що йому потрібне? Сміло можна сказати, що ні. Людство потребує щораз то нових винаходів. Досі ще невикористані велитенські електричні сили в атмосфері. Кому вдасться перемінити електричність, яка міститься у повітрі в енергію для нас придатну, той довершить великого діла. Неменшого діла довершить той, кому пощастить використати соняшну теплоту безпосередньо для порушування двигунів, хто винайде „соняшну машину“. Хто зуміє створити новий спосіб дешевого виробу алюмінія, такого поширеного металю, той здобуде великі гроші. Алюміній посідає перед собою велику майбутність тому, що мідь, цинк і цина поволі вичерпуються. Кому вдасться усунути легко водень із води і добути чистий матеріал на паливо, той здобуде для людства паливо краще від вугілля і від нафти. Чимале поле до винаходів дає штучний навіз, головню простий і легкий спосіб добування потасу та фосфору. Це тільки кілька важливіших потреб, а кілька можливостей дає летунство, мореплавання і всякі практичні щоденні винаходи. „Гроші лежать на вулиці“. Тільки треба стати винахідником.

о. Ст. Ковалів

Грізна суперниця Шерлі Темпл.

Є нею Мері Кристина Дан — дво і пів літня (!) „чудесна дитина“, яку шукачі талантів відкрили в околицях Сен-Люї. Розсвід інтелігентний, якому піддали малесеньку дівчинку в психологічному інституті вашингтонського університету, закінчився одноголосним осудом „генія“. Після того фільмовий продуцент Вілфільд Шіген (доречі, чоловік славної віденської співачки Єрїни) спровадив дитину та її батьків до Шікаго, де вони підписали з ним довгоречинцевий контракт. Перший виступ нового аундеркінда відбувся перед мікрофоном у радіо, де, як кажуть, мала Мері-Кристина давала у перекладеному з нею інтерв'ю куди розумніші відповіді, як їх дають у таких випадках дорослі... Незабаром перевозять майбутню зірку до Голівуду, щоб вона спершу звикла до каліфорнійського повітря та температури: опісля почнуть пробні знімки та підготову до першої фільми. Можна сподіватися, що у віці 6—7 літ, геніальна Мері-Кристина матиме білі мільйони, як літ...

Загальна мобілізація в Японії.

ШАНГАЙ, 17. 8. ПАТ. Надійшли вістки, що уряд наказав загальну мобілізацію. В японських арміях повно війська, яке швидко перевезуть на терен боротьби до Китаю.

БЕЗПОЩАДНИЙ РУКОПАШНИЙ БІЙ.

ТОКІО, 17. 8. ПАТ. Боротьба на передмісті Шангаю дуже кривава. Кількома наворотами доходило до наступу і протинаступу на блгнети. Японські війська відбили протинаступ китайських військ.

В год. 20-й китайські війська перейшли знову до наступу на цілому фронті під Шангаєм. Гарматна боротьба тягнулася цілу ніч. Китайська артилерія бомбардує дільницю Гонг Кіау, де мешкають масово японці.

СССР, ПІДБУРЮЄ КИТАЙ.

Совітські летуни збомбардували міжнародно концесію.

ТОКІО, 17. 8. ПАТ. Агенція Домей подає тензацийну вістку з Шангаю, що в китайських літаках, які бомбардували 14. ц. м. міжнародно концесію в Шангаю і французьку дільницю були совітські летуни. Совітський амбасадор у Нанкіні робить заходи перед китайським урядом, щоб загострити воєнні кроки проти Японії.

БУНТ В КИТАЙСЬКИХ АРМІЯХ?

ТОКІО, 17. 8. ПАТ. Непотверджені вістки кажуть, що деякі відділи навінського уряду збунтувалися 16. ц. м. внаслідок депресії, що її викликало бомбардування японських летунів.

КИТАЙСЬКИЙ УРЯД ОБВИНУВАЄ ЯПОНІЮ.

НАНКІН, ПАТ. Китайське міністерство закордонних справ оголосило таку заяву:

Агресивне становище Японії вичерпало китайську терпеливість. Китай мусить почати самооборону. Святочно заявляємо, що Японія напустила територіальну ненарушність та суверенні права Китаю. Японія порушила теж договір Ліги Націй, договір 9 держав і пакт Кельдга-Бріяна на китайському відтинку.

Китай змушений боронити свою територію і своє національне існування, гарантоване вищезгаданими договорами. Не дамо ні пяди нашої території. Не нападаємо на Японію, але виконуємо природне право самооборони. Якщо Японія не має анексійних намірів, повинна припинити воєнні операції і шукати з нами порозуміння мирним шляхом. Якщо японці бажатимуть цих переговорів, то Китай, що є краєм традиційної політики мира доложити зусиль, щоб зліквідувати теперішню небезпечну ситуацію, що загрожує необчисленими наслідками для світа і для Ліги Націй. Боремося не тільки за наші національні цілі, але теж за забезпечення нашої території і суверенності, за вдержання міжнародної справедливості. Віримо, що всі народи світа, мирно наставлені, освідомлять собі, що міжнародні зобов'язання, мусять бути теж совісно виконані.

Китайський уряд розписав внутрішню позичку т. зв. національного визволення в сумі 500 мільонів доларів.

— о —

Голод, що загрожує народові смертю.

НА ПІВНІЧНО-ЗАХ. УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ

НЕМА УКРАЇНСЬКОЇ ПРЕСИ НІ КНИЖКИ.

Підляшша, в серпні.

ЛИСТ ДО РЕДАКТОРА.

Від трьох тижнів не читаю „Діла“ і не знаю навіть, які актуальні проблеми хвилюють його шпальти. Я, бачите, вже майже місяць у мандрівці по далеких і найдавших закутках української етнічної території і не маю тут змоги дістати в руки — український щоденник. За весь час читав я „Діло“ лише двічі: раз на волинському приходстві, де мені жалувалися на те, що „Діло“ вжило якось слова „схематик“ на окреслення поняття „православний“, але де бачив я теж цілі взірцево оправлені його річниць; вдруге — на забитому й забутому підляшському селі, на столі в селянина і то лише один примірник з травня минулого року, де поміщено статтю про все зростаючий культ Петлюри. Одинокий цей, 365 разів річно перечитуваний власником і сусідами примірник залишили тут якісь незнані (але все ще незабуті на підляшському селі) мандрівники, що плали туди колись Буговим плесом, а мали бути ніби „зі самого Львова“.

Реєструю цей факт, як безумовно цікаве й повчальне, спостереження, тим більше, що він став спричинником цієї провини, кореспонденції до „Діла“, яка написана на селянському столі далеко за Володавою (сягніть на карті ген. ген. на північ від Львова!) і хоче сконкретизувати одно з важливих питань нашого буття — чи не бути на північ від фатальної сокальської смуги. В кореспонденціях, які писатиму до Вас і різних мало відомих, або й цілком забутих місцевостей, що ще не перестали дотепер бити притишеним ритмом української стихії — по-старося коротко й виразно, ляпідарно змістом і формою виформувати для Вас там у Галичині й на всіх шасливіших українських землях найважливіші, крикливі, гарячі від актуальності проблеми тих земель, про які так мало знаємо, а які нам кривля пора зрозуміти й розв'язувати позитивним, щедрим, національно-конечним і мудрим жестом.

ХЛІБ МАЄМО — ДАЙТЕ НАМ ГАЗЕТ!

Кожна людина має уяву голоду. Навіть така, що голодувати не мала потреби. Навіть найбільш обжерливий сноб має часами нагоду поголодувати, от хочби підчас туристичної прогулянки чи діти. Ну, а коли вже ні так ні сяк, то може мати яку таку уяву про голод колиби на підставі лектури, скажім, Гамсунового „Голоду“.

Але гірший над усі фізичні форми голоду в голод духа, голод, що його переживає абір-

нота людей, народ, нація. Такий голод переживають українські маси на Холмищині, Підляшші й Поліссі і навіть дуже часто на Волині. Українські маси не мають (бо винятки підкреслюють лиш дійсний стан) належного числа української національної преси і книжки, тужать за українським друкованим словом дослівно так, як тужить забута рідня за листом від далеких своїх чи братів. Лише денеде приходять час до часу помятний примірник „Народньої Справи“ або „Нового Села“, лише дехто з молодших виписує „аж зі Львова добру, цікаву книжку“ — але цеж краплини в морі, але цеж тільки краплини оливи, що підсилюють загальне багаття туги за своїм рідним, далеким близьким.

Може не вистачать вам дефініції тих бажань сухі й загальнікові — оце маєте слова самих тих людей:

— Хліба — каже мені старий підляшук — маємо, слава Богу, небагато, та їсти буде що, але якби нам так це хорошу газетку почитати...

— А чому не виписете, хіба ніхто з вас не потрапив цього зробити?!

— Бачите, ми народ сліпий, так сказатиб, нам треба показати, а тоді ми й самі вже знаємо й відати будемо.

Розмовляв я раз з поважним дядьком-холмищаким. Він просив теж за газету.

— Ви яку хотілиб мати?

— Щоб все, як то кажуть, знати...

— Щоденник?

Дядько покрутив головою.

— То, бачите, справа така, що щоденник для нас на селі непрактичний, бо приходиться (якщо взагалі дійде!) раз на цілий тиждень ліпше вже тиждень, аби гострий, український.

— Добре; будете діставати.

— А скільки то буде стоїти (коштувати)?

— А як у вас з грошми?

— Та що ви; наші газети не комуна, щоб задурно їх читали, заплачу все, що треба.

НЕМА З ЧОГО ВЧИТИ ДІТЕЙ ЧИТАТИ!

Холмищина з Підляшшям належать до тих земель, що не маючи змоги боротися політично за свої національні права, обороняють український стан посідання.. натуральним природом. На тих землях, одиноких з усіх українських етнічних земель, природний приріст викизує в рр. 1921—31 аж 43 проц. іч плюсь, що безумовно рятує цілковито загрожений вже стан нашого посідання. Але 220.000 православних українців (і жмінка греко-католиків), що заселяють ці дві межові землі й мають найбільше дітей — не мають найменшої змоги вчити тисячі тих дітей своєї мови. Всі школи — польські, навчання завою Божего — одинок нагода почути рідне слово в чужій школі — від довшого часу в більшості теж відбувається по польськи. Залишається лише одна, стара мета: вчити дітей своєї мови вдома. Це ще може дати якісь висліди, коли батьки грамотні, письменні, але коли батьки самі не вміють писати (найчастіший випадок), то положення стає жахливим.

Тому й не дивно, що розмовляючи про рідну книжку, почнете найчастіше від батьків таке:

— Якби то так нам українського букваря, хоч одного на ціле село дістати...

На жаль, бажання батьків не завжди бувають здійснені. І так минає час. В тутешніх містах української книжки не купите, до Галичини чи на Волинь не завжди є нагода поїхати. І тільки якщо час до часу на якому відпусті в Холмі, Сільці чи Турковичах зниздється кілька чи кільканацять дешевеньких старих букварців — народня маса прогортає їх в одну мить. Тисячі української дівчорості ростуть хормляться шкільною латинкою — українське слово їм чуже.

ЩО РОБИТИ?

Треба справу поставити просто і ясно: українська суспільність мусить прийти з помічю своїм братам за сокальським кордоном. Не будемо тут відкликуватися до випробуваної громадянської жертвенности. Це навіть зайве і в своєрідних холмсько-підляшсько-поліських відносинах недоцільне. Тут треба мареву винародовлення протиділати інакше.

„Діло“ писало свого часу, зрештою дуже влучно, про потребу контактів Галичини з північно-західними землями. Треба ці думки здійснювати. Нехай галичани не шураються виїжджати на літо чи ферії на північ. Нехай кожний інтелігент по змозі забере з собою кілька книжок; вистане зрештою, щоб хоч порозмовляв з народом у своїй мові, купуючи літру молока.

Адміністраційна влада пильно стежить за найменшими проявами українства, не бажаючи зрозуміти його великої сили як антикомуністичного чинника. Але розмовляти на українському селі з людьми у матірній мові ніхто чей же не заборонить.

Чому галичани не вважають північно-західних земель за свою рідну хату?

Гром.

„Шпигуни“ керманичами господарки в СССР.

Нові арештування в Москві.

ЛЬОНДОН, 17. 8. ПАТ. Агенція Райтера повідомляє з Москви про викриття саботажно-шпигунської організації, що веде діяльність в багатьох секціях департаменту народньої господарки. ГПУ арештувало шефа статистичного

бюра Івана Кравая та урядовців цього бюра. Як „ворогів народу“ арештували теж усіх професорів інституту суспільної господарки в Саратові.

Розстріляли команданта совітського кружляка.

До Таліна надійшли вістки, що воєнний суд засудив на розстріл команданта кружляка „Мара“ Іванова, який їздив кружляком на коронацію до Лондону. В поворотній дорозі кружляк затримався у Клайпеді і Таліні, де совітські війська закупили багато годинників, грамофонів, бритв, ножинок і білля та часописи російських емігрантів з гострою критикою совітського режиму. Іванова засудили на розстріл за те, що

він не зумів „зберегти престижу воєнної флоти СССР між моряками“. Одночасно лєнінградська радіостанція оголосила комунікат, що „єстонська поліція в Таліні видала місцевим купцям доручення, щоб продавали совітським морякам товари на 50% дешевше для цілей буржуазної агітації“. Іванов був приятелем арештованого адмірала Орлова.

Третій регіональний музей Гуцульщини?

В „Газеті Польської“ з 17. серпня н. р. побачився допис із Ворохти п. н. „Під граждою Мочерників“. Автор допису, після невеличкого вступу про Ворохту і цьогорічних літників, присвячує всю свою увагу старій загороді Мочерників на Янівській гріні, зовнішньому виглядові цієї загороди і внутрішньому улаштуванню її. Свій допис кінчить він ось-такими міркуваннями:

Туристи, який сходить з Янівської гріні, мимохіть насувається питання: чому ця 200-літня гражда, що є такою рідкою і цінною пам'яткою гуцульського будівництва, так мало відома? І чи не треба би подумати про викуп її з приватних рук, щоб вона могла стати будинком гуцульського музею? Таких пам'яток маємо небагато, а печей з кафлів косівських, пісних

сканих чи купівських майстрів уже занадто багато ануклено з гуцульських хат перед війною і тепер. Декорують вони тепер як коминки приватні мешкання у Відні і в краю, а недавно майбутні закупили і вивезено до Англії подібну піч до той, що стоїть у хаті Мочерників.

Гражду Мочерників треба би замінити на музей — кінчить дописувач. Є це, як він пише, вадичне завдання для „Т-ва Приятелів Гуцульщини“ і „Зйомки Зем Гурської“. Було би це третій регіональний музей Гуцульщини поруч музеїв у Станіславові і Жабю.

Так то подляки пікуються нашими пам'ятками. А ми? Безсильно приглядаємось, як нашими святощами пишуться наші сусіди...

— 0 —

„Кому маємо за то дякувати?“

СПРАВА ВІНАЙМУ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ТОРГОВЕЛЬНОЇ ГІМНАЗІЇ Р. Ш. В КАМ'ЯНИЦІ Н. Д. ПРУ ВУЛ. КУРКОВІЙ

В найновішому (31.) числі „Землі і Волі“, органу РСО, поміщено статтю під наг. „Кому маємо за то дякувати?“, в якій автор роздирає ризи над страшним фактом, що адміністратор Народного Дому винаймає частину кам'яниці при вул. Курковій ч. 14 „Рідній Школі“ на приміщення торговельної гімназії. „Обурюючий є — каже автор — сам факт уділення матеріальної допомоги з наших народних средств на піддержку українофільського сепаратизма. Віддане першорядного приміщення за безцінь для Рідної Школи в домі, призначенім і побудованім спеціально для рускої учасної молодіжи, єсть не тільки поміччю для українофільства з наших средств.“

Якже на ділі виглядає „дійсна дійсність“ у цій справі? Довідемося, що Рідна Школа винаймила приміщення на 2-ім і 3-ім поверсі згаданої реальності величини неспілих 700 метрів квадрат. забудованої площі за 550 зол. місячно, отже по 80 сотників за 1 метер; „Общество русских дам“, що займає для дівочої бурси аналогічне приміщення на третьому поверсі простору 190 метрів — згодилося теоретично платити 125 зол. місячно, або по 65 сот. за метер. Чинш приватних мешканців на нижчих кондитаціях цієї кам'яниці випадає в пересічі по 70 сот. за 1 м. Значить: Рідна Школа буде в згаданій кам'яниці платити на ділі найвищий чинш, навіть на яких 10 сот. вищий від чиншу за приватні мешкання, приміщені в тій кам'яниці, що з природи річи платять дорожче, перерахувані на метри забудованої площі!

Завважити треба, що Рідна Школа була кільканадцять літ льокатором Народного Дому в домі при вул. Корняків 1, де саме приміщувалася торговельна школа, перемінена цього року на гімназію Р. Ш. і була побіч „Української Бесіди“ одним з тих нечислених льокаторів, що правильно платили чинш. Тож не диво, що навіть сам б. комісар Бачинський д. старався, щоб ця школа в званніманий нею льокалі залишилася. Інші льокатори Народного Дому, і то не лише „русські“, але й чужонаціональні, завинили чинш на грубі гроші, що доходять у деяких випадках до кількох десятків тисяч золотих — майже в цілості нестягальних. Це все очевидно правдивого РСО-вця не болить, він лише скаженіє на саму думку, що існує заслужена українська установа, що виховала сотки кооператорів та приватних купців.

Але найпідприємливіша в цій справі обставина, що саме винаєм згаданого льокалу Рідній Школі не лише скріплює поважною сумою, бо 6.600 зол. річно, бюджет Народного Дому, але й уможливила у цьому році удержувати бурсу Народного Дому. Бо — як довідемося — адміністратор рішився був з причини надмірно високих коштів удержання та дефіциту в білансі Народного Дому — зліквідувати бурсу і дотеперішні її приміщення перебудувати на приватні мешкання. Але що це знову коштувало Народній Дім добрих кілька тисяч золотих, до цього покищо не прийшло

— 0 —

ДОВКОЛА НАШИХ ЛІТНИЦЬ

БУБНИЩЕ — КЛЮЧ.

ВРАЖІННЯ ІЗ СКІЛЬСЬКИХ ГІР

Отак: ще три дні і треба буде відорвати свої очі від зелені гір — блакиту неба і срібла рік — та вертатися до щоденної праці.

А на дворі дощ — такий дрібнесенький, а такий густий. Як лише перестав він падати — порують гори, а за хвилину знову дощ. Так було майже чотири дні.

Повеселішало 9. серпня. Усі знаки на небі вказують погоду. Хоч мали ми замір зробити одну прогульку на Бубнище, а іншим разом на гору Ключ, де могила У. С. С., то треба було усе відбутися разом.

Товариство було невелике: із Гребенова три пані — трьох мужчин, усі в добрій формі. Між ними панство Лукашевські, які беруть провід і ініціативу. Тимразом свого дволітнього сина (якого я в дописі „Розіхалась“ помилково назвав трьохлітньою дівчиною) полишають бабусі, бо він шойно кандидат на доброго туриста.

В 6-тій год. зранці дня 10/8. Ідемо з Гребенова до Синевідська Нижнього залізницею. Погода чудова — лиш один клопіт — одна партія забула купити булок, і одній панночці відорвався гудзик від мешта. А у нас ні голки, ні нитки!

З булками пішло легко, а в нитки засобила нас кооператива в Тишівниці. А що ми не від того, щоб з місцевими не поговорити, пішли до Іваном Салибою — місцевим суспільним опікуном — головою читальні „Прогресу“ і членом кооперативи. Запрошує до себе на яблука і заглянути на будову читальні. Читальня, як П. висміює, зможе служити

як вразок естетичної просторі та стилеві сільської дерев'яної читальні. Годі було якось допитатися, хто плани робив, але у всій будові видно великий естетичний смак і вдумчивість.

Не будемо іти на Бубнище дорогою через Труханів — лиш п'язами — шовковими травами, буковими лісами — на Грабник і Марковицю. З обох сторін долини — видно далеко оселі, міста, Опір — по дорозі ліщина і повно горіхів. А під ногами що хвилини гриби — хоч зараз збирати. Моримухи як капелюхи, були і на 30 сантиметрів високі.

В год. 11-тій зближаємося до Бубнища. Дорога добра і вигідна. Люди кажуть, що туди і авта заїдять. Ось і капличка — довкола лавочки. За нею що таке? Скали обгороджені новим парканом, а при вході сторож із рушницею. Хочеш піти поза огорожу — плати від кожної особи по 20 сотників. Кажуть, що громада ті скали продала урядові за 500 зол. — отже уже ними не розпоряджає.

По тім несподіванім епізоді — коли його так назвати можна — відпочиваємо; оглядаємо скали, лазимо по верхах, фотографуємо.

І знімаємо дещо з історії тих скал; всі вони дуже давно висвітлені та описані — слава їх класи: європейська. Але треба там бути — їх побачити; а поки побачите, треба змучитися дорогою, щоб вжитися в їх оригінальну красу. Цеж несамовітні камінні велитні — деякі з людським обличчям — вистрілюють з терену зрослого мохом, сморіхами і буками. Це печері-твердині для первісних людей — місце ідеального супкою для контемпляційного

роздумування самотників, черця — місце на строю для поста, — вдячності для Творця — за різьбу чуда природи.

Сторож показується людиною досить чужою і культурною. Подає нам дуже точні інформації, головню щодо дороги на Ключ. Треба йти в долину річки Сукель, потім на вершину через ліси і тими верхами „за годину“ — на Ключи. Нам після виснажливого і скорого ходу — три години ушнуло, заки ми туди дійшли. Ключ — гора висока на 927 метрів — парче над долиною Дубини і Камінки. Коли на його дивитися з Бубнища, становить закінчення шлого ланцюга верхів і є з них найвищий. Навіть голим оком можна хрест на могилі Стрільців звідси побачити.

Погода гарна — по дорозі море малих, синіх, сфін — гори аж гомонять від косарів, та їх співів, господарі привітні, говірки — цікаві. Яка у них авічність і культура в розмові! Але ту розмову треба зачати від нижчого „Дай, Боже щастя“ — а дістає відповідь: „Дай, Боже здоров'я — куди йдете?“ — Тоді можна вже годинами розмовляти.

Зближаємося до дорогих нам могил на Ключі. Коло них селянині сіно робить. Витаміся. Це Іван Гнатів, власник поля. Він не зобов'язує доступу до могили, але жалеться, що має 3/4 морга, що йому головню підчас Земних Свят траву топчуть і він пожитку не має. Хочє те все продати Товариству Охорони Воєнних Могила за 150 зол. Уже писав, говорив, просив. Деінде би собі траву збирав, шось купив, а то місце нехай служить цілому народові.

Скромні огорожа — за нею англо-американські вішні — високий основний хрест, а у його стіп — другий повалений — і дві розбиті кам'яні плити. Аж хочеться клікнути: „Не забуваймо за них!“ Сонце зробилося велике, жовте, вітер повіяв. Тому, хто не знає дороги, найвищий час сходити в доли, щоб у лісі не заблудити, та не почувати. Якось пощастилося. Зійшли ми на Камінку — Дубину — потім до Скольного. І до Гребенова вернулися, та не могли забути тих двох хрестів на Ключі — робити, тої табличі — і ціни купив за це поле — 150 зол.!!!

Д-р М. Рибак.

НОВИНКИ.

— ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФОРМАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШОМУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИКУВАТИСЯ НА ОГОЛОШЕННЯ.

— ПОДАЄМО ДО ЗАГАЛЬНОГО ВІДОМА, що всякі оповістки про загальні збори, концерти, відчити, товариські сходини, посмертні згадки та вістки особистого характеру міститимуть тільки за оплатою. — Адміністрація „Діла“.

— Спеціаліст нервових і психічних недуг д-р НАРЦИЗ ЛУКІЯНОВИЧ вернувся і працює як давніше від год. 11—12 а від 3—5 поїма у Львові, при вул. Сєпіги 6, ч. тел. 114-10. 1439

— Чи знаєте, що в єдиній українській госп. школі Т-ва „Прогрес“ в Миліванію п. Рошак. Єзуполя, можете дістати на осінній сезмі першорядні щепи тільки по 1 зол. за штуку, і при більшій кількості ще й відповідний одсот. Рівнож насіння городове дістанете за 75 пр. риноїної ціни. На щепи шліть вже замовляти, бо з кінцем вересня та з початком жовтня найдогідніша пора до садження! 1375 10-11

— Останній сезон у Черчі. Останній сезон у Черчі вже почався. Користайтеся з найдешизної ціни і найкращої нагоди лікування. Третій (останній) сезон у Черчі від 15. серпня до 1. жовтня. 1418 2-3

— Диригентський Порадник. Як довідемося, видавництво „Український Видавничий Інститут“ у Львові приготує до друку підручник диригентури. Твір цей має заповнити прогалину яку відчувалося вже здавна в праці наших музичних хорів. Цей, перший у нас того роду твір, опрацьовують наші фахівці цієї ділянки: д-р В. Витанський, проф. М. Колеса і д-р З. Лисак. Імена авторів дають запоруку, що „Порадник“ стоятиме на висоті завдання і буде дуже цінним вкладом в український теоретично-музичний літературі. Твір має повинитися в осені н. р. 1417

— Реєстрація мужчик з 1919. р. Урядом у Львові на основі закону про загальний військовий обов'язок переводить реєстрацію мужчик уроджених в 1919. р., що уродилися і мешкали у Львові. Інтересовані мають зголоситися особисто з відповідними документами у військовому відділі львівського магістрату.

— Кари за невивчаювання ціл. Львівські кари не привчили придержуватися приміся

НОВА КНИЖКА БІБЛІОТЕКИ „ДІЛА“

ІВАН ЗУБЕНКО

Квітка на багні

повість

Ціна 1:50 зол., поштова пересилка 30 сот.
Можна дістати в Адміністрації і в усіх українських
книгарнях.

виявлення цін. Вигідніше їм держати ціни в тайні і брати за свої товари кілька адається. Минулого понеділка контрольні комісії, що урядують в асистенції поліції, укарали 115 купців за те, що не вивісили прилюдно ціни на свої товари, а 15 купців за нехлюйство.

— Шкільні однострії обов'язують далі. Як повідомляє варшавська преса, міністерство віроповідань і освіти не задумує в новому шкільному році змінити дотеперішнього розпорядку про одяг шкільної молоді. Отже лишається далі обов'язок носити приписаний однострій та щитки на рукавах з нумерацією школи.

— Праця на пробу може тривати тільки три місяці. Найвищий суд оголосив рішення у справі затрудиювання умових працівників на пробу довше ніж 3 місяці. Як відомо, умових працівників вільно ангажувати на пробу тільки на три місяці, після праці переминується автоматично на постійну. В конкретному випадку працівниця після одного місяця проби заангажувала працівника на далішніх 6 пробних місяців. Найвищий Суд рішив, що друга умова мала пробний характер тільки 2 місяці, після мала характер умови на означений час з наслідками звичайного ангажування.

— За польською характер Львова. Польська преса стверджує з задоволенням плянову розбудову сітки костелів на передмістях Львова з ініціативи архієпископа Твардовського. Розбудова почалася в 1923. р., коли вибудовано костел на Левандівці. Сім літ пізніше на Замарстинівці побудували костел оо. Капуцинів, будуючи одночасно католицький дім. Того самого року дерев'яний костел дістали Збойска. Незадовго оо. Салетини розпочали будову костела на Знесінці. Одночасно ангажовано монументальний костел Остробрамської Б.-М. на Лимаківці. Крім того будують костели при вул. Дверницького і на Сигнівці та каплицю на Баторівці. На окрему увагу заслуговує будова монастиря і костела еспанських оо. Кармелітів на Перемішівці. Буде це один з більших костелів у Львові, бо 40 метрів довгий, 20 широкий і 14 високий. В монастирі мають створити новіціят на 50 осіб. Всього того не повинно легковажити українське громадянство. Старий город ки. Льва покривається щораз густішою сіткою не тільки костелів, але й інших принак польськості, що затирають первісний історичний характер міста. А чейже п'яту частину його населення творять українці, які тільки подібними організаційними засобами можуть оборонити свій стан посідання.

— До Крилоса! Вістка про відкриття княжої церкви в Крилосі під Галичем викликала серед українського населення в цілому краю небувале зацікавлення. Зі всіх сторін краю тягнуть тепер до Крилоса тисячі людей, залізничною, підводами, автоматами, роверами і пішки, щоб побачити останки давньої слави народу. Дня 15. ц. м. відвідало Крилос понад 5.000 осіб. Була прогулянка в Рогатинщини, Калущини, Стрийщини, Станиславова й зі Львова. По Службі Божій пояснювали: д-р Пастернак, д-р Хмільовський і м-р Гошовський. На місці владили буфет. Приїзді мали змогу користатися з нього відповідно до своїх бажань. Прогулявці з цікавістю оглядали розкопки. На день 28-го ц. м. припадає великий відпуст в честь Пресв. Діви Марії. Надіються великого числа прочан. Тому, що розкопки в Крилосі будуть відкриті до 28-го ц. м. треба спішитися з відвідинами.

— Хто виграв на лотерії. В нинішній тягненні Лотерії Клясової впади такі більші виграші: 100.000 зол. на ч. 165681; 15.000 зол. на ч. 107.445; 5.000 ол. на ч. 130. 16821, 579444; 2.000 зол. на ч. 2324, 70576, 117049, 121497, 154778, 156133, 121497, 154778, 156133; 1.000 ол. на ч. 5391, 18332, 161641, 182274; 500 зол. на ч. 8509, 14887, 24634, 31982, 88554, 161366, 163818, 165471, 168008, 174807; 400 зол. на ч. 1254, 22272, 25901, 33393, 47283, 77538, 103100, 103662, 117118, 153601, 160491, 175768, 172151, 175838, 179939, 189912, 194833.

— Конф'ска книжка. З наказу катовицького воєвідського уряду переведено у всіх німецьких книгарнях на Гошійному Шляху ревізію

і забрано всі примірники книжки Ганса Візе „Уні ріф Полен“. Одночасно заборонено продавати цю книжку. Сконфісковано теж брошуру тогож автора „Німецька віднова за границею“.

— Присуд на дефранданта. Проти бухгалтера міської різни у Львові, Йосифа Якубовського відбулась розправа за спроневерення 21 тисяч на шкоду міської управи. Якубовського засудили на 2 роки в'язниці з припиненням на 5 літ.

— Краєва хроніка. Павла Бучного, що втік із судового арешту у Зборові, арештували в Тернопільщині. Мав при собі один кріс і сім набоїв.

— В Пасічній коло Надвірної утонув директор суспільної обезпечальні в Пинську, Еміль Дітрих. — У Возиліві пов. Бучач повисив на поді свого дому Микола Джереда з причини невилічимої недуги. — На подвір'ї одної реальності в Стрию втопилася в керничі 6-літня Параня Добровольська, залишена без опіки.

— Смерть спортсмена від шурів. У Станиславові член спортивного клубу „Адміра“, 19-літній Макс Гофман з причини горяча пішов спати до шопи. Вночі напали на нього шури й покусали його тяжко. На крик Гофмана збіглися люди і прогнали шурів. Однак Гофман дістав зараження крові і на другий день помер у шпиталі.

— Вовки появилися цілими стадами в Яселі сяниського повіту і нищать худобу місцевого населення. В останньому часі вхопили кілька нацих овець.

— Грабунок. До мешкання Ізраїля Бергера, купця в Мельці, добулась вночі ватага злодіїв і стероризувавши домовників револьверами, розбили касу, з якої забрали 10. тисяч зол. готівкою. Поліція розвела за бандитами обшуку.

— Знов одна. В Домбровському басейні велику сенсацію викликала справа Бронислави Беднарської з кольоні Немце-Бори, яка почувалася чоловіком і звернулася до суду, щоб змінити своє ім'я. Суд у цій справі звернувся до проф. д-ра Ольбрихта, який ствердив у Беднарської визначні признаки мужськості, так, що вона може вважати себе чоловіком. Судова розправа в Сосновці відбудеться з початком вересня ц. р.

— Румунські пастухи мають особливу ласку в небі. Як повідомляє румунська преса, в околиці Піятра Нямц пастух Юрко Цупу мав „об'явлення“, в часі якого бачив Господа Бога в оточенні ангелів. Оповідання пастуха стягає тисячі цікавих з цілої околиці. Тому два роки оповідав подібне інший пастух, Петраке Люпу в селі Маглавити. Маймо надію, що десь незадовго знайдеться ще один подібний пастух.

— По большевицтві. В Ростові над Доном викрито, як повідомляють „Ізвестія“, великі грошіві спроневерення на суму понад 6 мільонів рублів. У справу є замішаних 1242 особи, з яких вже давніше багато звільнено в посту за крадіжкі. Однак їх не покарали, тільки перенесли їх на інші посади. Деякі з них покарали по 40 тисяч зол.

— Рікні вістки. В італійській провінції Ріміні перейшла повітряна труба, що знищила цілу околицю. Багато осіб згнуло або є ранені. — В малій церквочі в Уші під Львовою відбулося 17. ц. м. вичняння ки. Чарториского з княжною Дольорес де Бурбон, своєюкою б. еспанського короля Альфонса XIII. — В Батаві згоріло в тубильчій ділянці 300 домів. — На Чорному морі біля Констанци втонув наслідком бурі лодка з 6 туристами, що відбували прогулю по морі.

При зміні адреси просимо
подавати й стару адресу.

Адміністрація

З кіна.

КІНО „ПАЛЯС“: „ВІЗНИК Ч. 18“.

Станислав Селянський, якого бачили ми досі в епізодичних ролях у фільмах польської продукції, заграв цим разом заголовну роль і заграв її добре, вибиваючись без сумніву на одно з чільних місць поміж рідкими коміками польської фільми. Можна подивляти свободу й безпосередність у грі цього актора. Сам сценарій як і його сюжет, хоч і не новий, проте складений зручно, із швидкою акцією, густо поперетиканою дуже дотепними діяльностями. Дикція акторів без закиду (особливо Селянський знає штуку як слід модулювати голос), фотографія дуже виразна. Добрий тип створила М. Цвільська.

Фільма на ціле небо перевищує подібні комедії польського кіновиробництва з Е. Бодом (всілякі „субекти“, „шюфери“ і т. д.) е. т.

Дописи.

ЛЮБАЧІВ

Повітові обжинини „Сільського Господаря“ в Любачеві. Дня 8. серпня ц. р. влаштувала Філія „С. Г.“ в Любачеві повітові обжинини для кружків і своїх членів у повіті, як завершення цілорічної праці над піднесенням сільського господарства в повіті. На програмі свята склалися такі точки: 1) Торжественна Служба Божа і посвячення вина, що його довершив о. Ю. Горинський в асисті 4 священників. 2) Академія, яка відбулася на площі „Прогреси“. Академію отворив і привітав усіх присутніх голова Філії „С. Г.“ д-р Ю. Дикунчик. Відтак складали вірші й обжинини побажання представники кружків, приналежні до Філії „С. Г.“. Потім були привітані від повітових установ, кооператив, Прогреси і Р. Ш. Даліше виступали хори з 6 місцевостей, які відспівали своєрідні обжинини та народні пісні, переплітувані декламаціями, обжининними віршами і веселами. На увагу заслуговують члени а сіл Шуткова, Дашнова, Корвинці, Залужа, Сухої Воля й Олешч, які не жалували труду на підготування гарних віршів, пісень, декламацій та весел. Це докazuje, як дуже цінують наші хлібороби організацію „Сільський Господар“. По академії відбулася народня забава, яку влаштувала Філія своїм жанром.

Учасники.

Спорт.

СТАНИСЛАВІВ: Пролом — Раз Два Три 3:1 (2:0).

Тов. змагання. Ворота адобули: Лесюк, Урський П. і Кернякевич. Склад: Приймак, Андрійшин П., Семинів, Куліба, Демичук, Чалпінський, Лесюк, Данія, Кернякевич, Урський П., Лисівський.

Ці змагання доказали передусім вже зайвий раз, що коли суди не має поняти про судювання, то навіть із добрих змагань зробити нічого й неможливо. Нефортунним суддею був п. Беніковський. Пролом назагал задовольня, особливо напад, який доводив багато стріляти, а це в нього дуже відрядне лице. Сама гра велася весь час з легкою перевагою Пролому, однак стояла на низькому рівні: особливо темно було слабе. В кожному разі до осінніх змагань на мистецтво став Пролом у добрій вірі.

Пролом II. — Раз Два Три II. 3:5 (1:1).

Тов. змагання резерви виявили новий талант, яким показався Тарафанюк, який, граючи взагалі перші змагання, добув двох воріт. Треті ворота добув Корвайчук. Пролом держався добре тільки в першій половині, бо відтак не видержав фінансово й заломився.

Б. Л.

Брошнів — Погонь (Стрий) 6:2 (1:1).

Сенсаційна виграва Брошніва над сильною дружиною Погоні, що недавно розбила „Лух“ перемиський „Чувак“. Останній вислід цікавить українське громадянство з тої причини, що 5. вересня грає Пролом в Брошнів за мист. „А“ кл.

РЕЧИНЦІ РОЗГРИВОК ПРОЛОМУ В ОСІННІЙ РУНДІ

3. IX. Брошнів — Пролом.
12. IX. Пролом — Ревера.
19. IX. Гірка — Пролом.
26. IX. Пролом — Раз Два Три.
3. X. Покуше — Пролом.
10. X. Пролом — Ринке.
17. X. Вистриця — Пролом.

До „А“ кл. станіон. округи зайшла „Вистриця“, Надвірна.

БОКС.

Ревера — Сьвітязь 12:4.

Змагання за мистецтво „А“ кл. Л. О. 8. В. виграва безапелляційно Ревера. Назагал всі стріли оточили на низькому рівні.

Спортові новинки.

Україна — Корона, мистецькі змагання обох дружин відбудуться в неділю 22. ц. м. за грици Погоні з год. 4:30. Як предмет відбудуться змагання за мистецтво О. Л. Погонь і Б. — Ресовія.

Русь — Залізничники 8:0. Русь розіграла минулої неділі змагання за чашу чеського щоденника „А-Вету“. 22. ц. м. починає вже Русь грати мистецтво днів.

А-Зет чеський щоденник мабуть уперше потує у своїй спортовій хроніці аселід України в Ботшаем.

До чеської Державної Ліги зайшли два клуби: Шлеска Острава і Пардубіце. Найбогачіший конкурент агаданні клубів Ф. Т. Ц. Філіяково відпав, програвши вирішні змагання зі слабом ДФЦ (Прага).

Братислава — Славія 3:2. Грати минулої неділі, не Братислава — Вікторія Жижков, як ми помилково подали. Програла Славія із Братиславою — це сенсація „першої класи“.

Нові книжки й журнали.

Богдан Горович: НАЦІОНАЛІЗМ В БЕЛЬГІІ. (Лев Дегрель). Квартальник „Вистриця“ ч. 3 (15). Львів 1937. Стор. 84, форм. 16°.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

ШАФКОВІ КУФРИ

залиш, міхи на постіль, коробки на на-
дешуки та ковирці, багажні пакети по ці-
нах найнижчих поручає

Робітни ракарсько-
галіцетійна
Бала, Сикстуська ч. 2, побіч ф-ки „Саліманіра“

Н. БАРЕР

Театри.

Український Нар. Театр ім. Тобілевича
КУТИ:

18. VIII. Довбуш.
19. VIII. Під курателем.
20. VIII. Шалашут.
21. VIII. Казимир чардаш.
22. VIII. Ніч під Івана Купала.

Український Молодий Театр „Заграва“

ЗАВОЛОТІВ:
18. VIII. Трафіка пані генералової
19. VIII. Тарас Шевченко.
20. VIII. Муравлі.

ТУЛУКІВ:
19. VIII. год. 8 попол. Тарас Шевченко.
21. Заболотова театр іде до Романа,
Кут і Косова.

Великий Театр:

Четвер, 19. VIII. год 8 веч. Виступ
Балету Парвеля.
П'ятниця, 20. VIII. год. 8 веч. Виступ
Балету Парвеля.
Субота, 21. VIII. год. 8 веч. Виступ
Балету Парвеля.
Неділя, 22. VIII. год. 8 веч. Виступ
Балету Парвеля.

К І Н А.

АПОЛЬО: „Свята та П блажен“.
АТЛАНТИК: „Тайний план Р-8“.
ВАНДА: „Героїська бригада“, „На
твисті спогадів“.

ГРАЖИНА: „У хуртовині заліза й
вогню“, і комедія з Філіпом і Філіпом.
ЕВРОПА: „На хмародері“.

КАСІНО: „Отримали в Парижі“ з
Кладетовою Кольбер.
КОПЕРНИК: „Павіч жинче“, „Карієра
князя Іванів“.

МАРУСЕНЬКА: „Постраж опери“ з Бо-
рисом Карлович.
МЕТРО: „Небезпечний флірт“ і до-
датки.

МІРАЖ: вечірня.
МУЗА: „Ніч в опері“, „Руки зами-
няли“.

ПАЛІО: „Філер ч. 13“.
ПАКС: вечірня.
ПАН: вечірня.

РАЙ: „Діти шаста“ з Ліз. Гарвей та
Вілл. Фрічом.
СВІТ: „Прапор“ і ревія.

СТИЛІВ: „Там дівчата“ і ревія.
ТОН: „Кохана родинська“ з Філіпом
і Філіпом.
УТІХА: „Китайські моря“ і ревія.

ХІМЕРА: „На Сибір“.

ФОТОПЛАСТИКОН.

(пл. Марійська 5).

„Гірський шпиль Цугшпіце“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Середа, 18. серпня 1937.

БЕРЛІН 10.00 Отолітти співають: Доля
і пісня Німеччини, 14.15 Розр. му-
зика, 17.00 Камер. музика, ВІЛГОРОД
20.00 Нар. пісні, 20.30, 21.00 Гумор, 21.30
Нар. музика, БУДАПЕШТ 19.10 Віден-
ські мелодії, 19.50, 20.00, 21.00 Концерт,
22.25 Розр. музика, ВІДЕНЬ 18.25, 20.00
Симф. концерт, 21.40, 22.00 Відомості,
ДАНТИШЛЯНДВЕНДЕР 10.30 Для дітей,
12.15 Альпійська музика, 18.00 Роман-
тичні пісні на хор, 21.15 Сопрата а-дур
Вебера і сопрата г-дур Брамса (відір.
Кл. Арап і Штрое), 22.30 Нічна музика,
МІЛАН 19.00, 20.40 Розр. музика, 21.30,
22.00, 23.00 Симф. концерт, 16.00 Музич.
образів, орк. соліста, 22.30 Концерт хо-
ру мовою й орк., ПРАГА 12.35 Сальом.
музика, 14.00 Концерт солістів, 19.20,
20.00 Поклоніння, концерт, РАДІО ПАРИ
12.40, 13.45 Орк. концерт, 13.15, 15.45, 19.45
Спіл. 15.00 Лістони твори, 16.45 Редита-
ції, 18.15 Гумор, 19.30 Форт., 20.15, 21.00,
22.00 Опера, РИМ 17.15 Камер. музика,
22.00 Розр. музика, 21.00, 22.00 „Корне-
ліанські джоски“, оп. Палікете.

Четвер, 19. серпня 1937.

БЕРЛІН 10.00 Нар. пісні, 14.15 Розр.
музика, квітот, 19.15 Твори М. Шілінга,
Форт., квартет, 20.10, 21.00 Великий вечір
музика й танку, ВІЛГОРОД 21.30 Нар.
пісні, БУДАПЕШТ 12.05, 22.00 Циг. муз.,
18.00 Концерт реліг. музика, 20.00 Легка
музика, ВІДЕНЬ 10.50 Сальська музика,
19.25 81 старих і нових опереток, 20.03,
21.00 „Ді Даме бляйбт ас дем Шпіл“,
ком. Р. Райха, 22.20 Танцюва музика,
ДАНТИШЛЯНДВЕНДЕР 12.00, 14.00, 16.00
Музика, 18.00 Форт., 19.00, 20.00 Орк.
концерт, 22.30 Нічна музика, Сопрата
г-дур Локателія, КОШІЦІ 13.30, 18.00
Для Закарпаття, МІЛАН 17.15 Тенор
і сопран, 19.00, 20.40 Розр. музика, 21.00
22.00, 23.00 Вечір опер: „Ля Граніоза“
оп. в 1 дії Адр. Локателія, „Арієтта на
Нахосі“ оп. в 1 дії Р. Штрауса, МІНХЕН
8.30, 9.00 Концерт, 15.00 Для дітей, 16.00
Сопран, фортеніст, 19.03, 20.00 Концерт
опереткової музики, 21.10 „Серенада“
камер. концерт, ПРАГА 16.10 Концерт
військової оркестри, 18.05 Пісні, 19.15
Народні пісні, 20.50, 21.00 Оцінка, 21.10
Остерціліві твори, РАДІО ПАРИ 13.15,
15.30 Редитації, 15.45, 19.03 Спіл., 16.45,
18.00 Театр Умпи, 20.15, 21.00, 22.00
„Отель“ оп. Верді, РИМ 17.15 Танцюва
музика, 20.40 Розр. музика, 21.00 Гро-
теска, 22.15 Орг. і танцюва музика.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Середа, 18. серпня 1937.

6.15 Ранішня пісня, 6.18 Руханія, 6.38
Музика з гр. пл., 7.00 Ранішній денник,
7.10 Музика з гр. пл., 11.57 Сигнал часу,
12.03 Полудневий денник, 12.15 Мендель-
зон: „Пісні без слів“, гр. пл., 12.25 Кон-
церт орк., 13.55 Легка музика з гр. пл.,
14.45 Для дітей: Байка про метеорологі-
кравця, 14.55 Львівська біржа, 15.00
Розривкова музика з гр. пл., 15.40
Львівські біжучі вістки, 15.46 Господ.
вістки, 16.00 З мого варстату, літер. на-
рис, 16.15 „Пісні без слів“ Мендельзона,
сміх. квартет, 16.45 Відгук про І. К.
Ходкевича, 17.00 Легкі пісенки у вико-
нанні сестер Бурських у супр. форт.,
17.50 Як будемо корабель, гутірка, 18.00
Хвилина бюра студій, 18.10 „Пісня рік“
слова-муз. аад., 18.40 Програма на
заатра, 18.45 Спортівні вістки, 18.50 Ак-
туальна гутірка, 19.00 „Легенда про
коршмара Центорію“ аад. з нар. піснями,
„Святохресні пісні“ нар. хор, 19.30
Спортівні вістки, 20.00 Вокальний квар-
тет і ансамбль гармоністів, 20.45 Вечірні
денник, 20.55 Актуальна гутірка, 21.00
Шопенівський концерт, 21.45 „Будні пп.
Ковальських“, 22.00 Танцюва музика,
рефрени, 22.50 Останні вістки веч. ден-
ника, огляд преси, метеоролог. кому-
нікат, 23.00 Танцюва музика з гр. пл.

Четвер, 19. серпня 1937.

6.15 Ранішня пісня, 6.18 Руханія, 6.38
Музика з гр. пл., 7.00 Ранішній денник,
7.10 Музика з гр. пл., 11.57 Сигнал часу,
12.03 Полудневий денник, 12.15 Зоргані-
зуємо продаж різнних продуктів, 12.25
Розр. концерт, 13.55 Легка музика з гр.
пл., 14.50 Спортівні порадники, 14.55
Львівська біржа, 15.00 Фрагменти з оп.
„Льогенгрін“ Вагнера, гр. пл., 15.35
Львівські біжучі вістки, 15.45 Господар-
ські вістки, 16.00 На сидельні мотоцикла,
гутірка для старших дітей, 16.15
VI. Симфонія Бетовена, гр. пл., 16.55
Там, де ростуть варази, 17.10 Концерт
нар. капелі, 17.50 Спортівні порадники,
18.00 Роботничий спорт на терені Ст.
Галичини, 18.10 Великі солісти, гр. пл.,
18.30 Загальна свиринка, 18.40 Програма
на заатра, 18.45 Спортівні вістки, 18.50
Актуальна гутірка, 19.00 Театр Умпи:
„Мандрівники і кохання“ комедія Поля
Морана, 19.40 Актуальна гутірка, 19.50
Спортівні вістки, 20.00 Розр. концерт,
21.45 „Будні пп. Ковальських“, 22.00
Форт., 22.30 Пісні Ст. Новадомського:
хор. солісти, Марія Попович, сопран,
форт., 22.50 Останні вістки веч. денника,
огляд преси, метеоролог. комунікат,
23.00 Танцюва музика з гр. пл.

БІРЖА.

Гроші.

Львів, дня 17. серпня 1937.

Купно-продажа: Бельги бельг. 89.38,
88.95, Долари американські 5.29.30, 5.27.00,
долари канад. 5.29.00—5.26.50. Фльорени
гол. 292.72—291.00, Франки фр. 19.92—
19.80, Франки швейцарські 121.93—121.10,
Фунти англ. 26.46—26.30, Гуальдени данц.
100.2—99.80, Корони ч. 17.60—16.80, Кор.
дан. 118.09—117.25, Кор. норв. 132.93—
131.93, Корони шв. 136.43—135.45, Ліри
італ. 24.60—23.60, Марки філіальн. 11.70
—11.20, Марки нім. 137.00—134.00, Шил-
лінги австр. 99.20—98.50, Тель Авів 26.25
—26.10, Марки нім. срібні 139.00 136.00

Папери.

Банк Польський 106.00. Цукор 34.00.
Вугіль 23.75, 23.50, 24.00. Норозин 63.00
Островець серія 6 26.50, 26.25.
Тенденція децю сильніша.

Акции.

4 і пів проц. внутр. 57.00, 57.25, 3 поз.
інв. і см. 69.50, 69.75, серія неопт. 2 см.
63.75, серія неопт. 3 конверс. 61.00, 4 пр.
дол. 39.00, 4 пр. консо. 58.00, 58.13.
Тенденція удержана.

Збіжжя.

Львів, дня 17. серпня 1937

Пшениця одностайна черв. 25.25—28.50
Пшениця збірна червона 27.50—27.75
Пшениця одностайна біла 28.75—29.40
Пшениця збірна біла 27.75—28.00
Жито шт. I. 22.75—23.00
Жито шт. II. 22.50—22.75
Овес одн. 18.25—18.50
Овес збір, 17.50—17.75
Лен 43.10—43.50
Ріпак озим. 59.50—60.00
Ріпак літній 55.00—55.50
Квиш 72.00—73.00
Висівки житні 14.50—14.75
Висівки пшеничні грубі 16.25—16.50

ЦЕНТРОСОЮЗ-ЛВІВ.

Звідомлення овочевого ринку.

Львів, 18. серпня 1937

Ціни львоко Львів (гурт за 1 кг)

Помідори 0.07—0.10
Салати угор. 0.25—0.30
Яблоска I. 0.20—0.30
Яблоска II. 0.10—0.13
Яблоска III. 0.05—0.08
Грушки I. 0.25—0.35
Грушки II. 0.15—0.18
Грушки III. 0.10—0.18

Звідомлення зі збіжжя ринку.

Пшениця одн. 27.75—28.75
Пшениця зб. 27.25—28.25
Жито зб. 21.25—22.25
Ячмінь паш. 17.00—17.50
Ячмінь 6/0 17.50—18.00
Ячмінь 6/0 18.00—18.50
Ячмінь 6/0 16.50—17.00
Овес легка зядох. 17.00—17.50
Кукурудза жовта 24.00—24.50
Кукурудза червона 25.00—25.25
Ріпак 59.00—60.00
Вика темна нов. збору 20.00—21.00
Насіння льону 45.00—46.00
Гречка 21.00—22.00
Пшениця, жито, ячмінь, ріпак подоро-
жжя. Тенденція знижкова

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

Львів, 17. серпня.

1 кг. масла десерт. близько без оп. 1.55 зол.
1 кг. масла бочков. вид. з опак. 2.60 зол.
молоко 14—15 сот.
ялина 3.10 зол.

Тенденція на масло знижкова, на мо-
локо вдержана, на ялина слаба.

Приписові друки і книжки до вжитку часописів

Із кожне видавництво мусять віднови-
ти з новим роком для поштового уряду
можна купити в Адміністрації „Діло“
Львів, Ринок 10. Для провінцій вивеза-
мо за підписом.

Цінник друка:
Zawiadomienie wysyłkowe 1 пр. 6 сот.
Czasopisma książka nadawców 1 пр. 6 сот.
Książka rozsyłkowa 1 пр. 6 сот.
на 450 урядів, опрацьована зол. 2.50
на 900 урядів опрацьована зол. 5.—

ОПОВІСТКИ.

Українське Технічне Товариство—ор-
ганізація в неділю 22. серпня ц. р. про-
гулянку до Крилова біля Галича. Кошта
дороги в обі сторони автобусом 9.— зол.
Членів просить до уваги, госяти ра-
ді. Зголошення приймається в Домашнє
Товариство при вул. Гродніських т. 1.
кожного дня від год. 10 до 12. При жо-
лошенню треба вложити 5.— зол. Вихід
зі Львова 22. серпня ц. р. год. 7-ма ре-
но, поворот до Львова год. 22.
1417

Товариство „Просвіта“, Львів. Ринок 10
оголошує

КОНКУРС

на становище учителя-практиканта в
Господ. Сад. Школі Т-ва „Просвіта“
в Милославці.

Вимоги: польське громадянство, ані
хліборобські студії в Польщі, або во-
стрифікація.

Винагорода: 134 зол. бруто, мешка-
ня, опад, світло.

Подання з курікулумом віте і відписа-
ми свідоцтв та дотенерішньої праці сла-
ти на адресу: Т-во „Просвіта“, Львів,
Ринок 10, до дня 1. вересня ц. р. Посла-
ти до об'являти з 1. I. 1938.

Неузгоджені оферти остануть без
відповіді. 1440

КОНКУРС.

Головна Управа Річної Школи розпо-
сує конкурс на посаду учителя(ки) гео-
графії та догосподарської праці сла-
ти на адресу: Т-во „Просвіта“, Львів,
Ринок 10, до дня 1. вересня ц. р. Посла-
ти до об'являти з 1. I. 1938.

Неузгоджені оферти остануть без
відповіді. 1438

ЛИСТУВАННЯ

ПАНЕ ДИРЕКТОРЕ І. КОГУТЯНІ! П.
дайте зараз свою адресу. Тарас, Хорост-
ків. пов. Копичинці. 1432 2-3

КУПНО - ПРОДАЖА

ЗАВЕДЕННЯ депістичне шукає до
спілки лікарів. Продаж не виключає.
Відомість: Адмін. „Діло“ під „Промі-
ція“. 1441 1-3

РІЖНІ

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, че-
ресні, широкі, проти усування матиці та
гарантією виконує відоме УКР. ОРТОПЕ-
ДИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИНА,
Львів, вул. Вірменська ч. 15. 2946 75-100

ТРИВАЛА ондуляція 4 зол. — На вісім
місяців гарантія К. Штір, Ринок 20, бра-
ма Андріївського. 1281 3-10

ЛЯМПА 2-ої площини, шкляна 6— зол.
лінійна мухонна 2— зол. жарілка від
6—25 см. — 70 сот. „Централь жарілок“
Львів, Ринок 21. 1484 1-4

ОГОЛОШЕННЯ.

ПІТ

НІГ, РУК, ПАХВИН
і т. п. зникне при вживанні спеціаль-
ного певного і нешкідливого патенту

пудру „CSAVE“ 50 сот.

Пробний пакет. Перфумерія

С. ФЕДЕРА

Львів, вул. Сикстуська 7.
Філія: КОПЕРНИКА 15 а.

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти.

1 мм. одношпальтовий або його місце в руб.

рнци оголошень зол. 0.85

1 мм. одношпальтовий в тексті і новинах зол. 0.60

1 мм. одношпальтовий на першій сторінці зол. 0.50

Дрібні оголошення від слова:

матримоніальні і приват. кореспонденції по зол. 0.15

купно, продаж, винайм і т. п. зол. 0.10

шукаючі праці зол. 0.05

слова товстим друком поодинокі.

Остання сторінка 1/1 зол. 450.—

Остання сторінка 1/2 зол. 250.—

Остання сторінка 1/4 зол. 150.—

Остання сторінка 1/8 зол. 70.—

За редакцію відповідала Олександр Костик. Видав Видавничий Спілка „Діло“. З друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів, Ринок 10.